



รายงานผลการจัดทำโครงการ สืบสานและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๗



จัดทำโดย
นางสาวอมรพรรณ พันนาเคน
ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะครูชำนาญการพิเศษ

โรงเรียนเทศบาลท่าพระ สังกัดกองการศึกษาเทศบาลตำบลท่าพระ
อำเภอเมืองขอนแก่น จังหวัดขอนแก่น
กรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น กระทรวงมหาดไทย



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ โรงเรียนเทศบาลท่าพระ ศ้าบลท่าพระ อ่าเภอเมืองขอนแก่น จังหวัดขอนแก่น

ที่ ขก ๖๖๐๕๒/๒๙๖

วันที่ ๙ มิถุนายน ๒๕๖๔

เรื่อง รายงานผลการจัดทำโครงการสืบสานและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔
เรียน นายกเทศมนตรีตำบลท่าพระ

๑. เรื่องเดิม

ตามแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๔ โรงเรียนเทศบาลท่าพระ
แผนยุทธศาสตร์ ที่ ๑ การส่งเสริมและสนับสนุนด้านคุณธรรมจริยธรรม และสถาบันหลักของชาติ กลยุทธ์
๑.๓ ส่งเสริมและสนับสนุนให้ผู้เรียนเกิดจิตสำนึกรักในการสืบสาน อนุรักษ์ วัฒนธรรม ประเพณีอันดีงาม
เพื่อเป็นค่าใช้จ่ายตามโครงการสืบสานและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔
ตั้งไว้เป็นเงิน ๔๐,๐๐๐ บาท (ห้าหมื่นบาทถ้วน) นั้น

๒. ข้อเท็จจริง

ข้าพเจ้านางสาวอมพรรณ พันนาเคน ตำแหน่งครูวิทยฐานะครูชำนาญการ ได้ดำเนินการใน
ระหว่างวันเสาร์ที่ ๑๗, ออาทิตย์ที่ ๑๘ และเสาร์ที่ ๒๔ พฤษภาคม ๒๕๖๔ เวลา ๐๘.๓๐ - ๑๕.๓๐ น.
ณ โรงเรียนเทศบาลท่าพระ ตำบลท่าพระ อ่าเภอเมืองขอนแก่น จังหวัดขอนแก่น ตั้งแต่เวลาเริ่มร้อย
 jusqu'à la fin de l'heure de classe

๓. ข้อพิจารณาเสนอแนะ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

อนุมัติ

(นางสาวอมพรรณ พันนาเคน)

ตำแหน่งครูวิทยฐานะครูชำนาญการ

- กานช่อง ใจ เป็นใจสุดท้าย ปฏิบัติอย่างดี
 ก่อให้เกิด

(นางสาวอรุณรัตน์ ภักดี ภักดี อรุณรัตน์)

หัวหน้ากองกลางศิษย์ บัญชีและบัญชี

นายกฤษณะบุบบาร์ อดีตนายกเทศมนตรี

คำนำ

ในการจัดทำโครงการการอบรมโครงการสืบสานและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น ประจำปี การศึกษา ๒๕๖๘ (ปีงบประมาณ ๒๕๖๘) โรงเรียนเทศบาลท่าพระจัดขึ้นเพื่อส่งเสริมและอนุรักษ์สืบทอด ศิลปะพื้นเมือง(ไปงลาง) ให้เป็นวัฒนธรรมที่ได้เด่นสีใบไป โรงเรียนเทศบาลท่าพระได้จัดอบรมให้กับนักเรียน ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ - ๖ จำนวน ๑๗๙ คน

แบบสรุปกิจกรรมนี้ประกอบด้วยการอบรมโครงการสืบสานและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๘ คำสั่ง กำหนดการ แบบประเมินกิจกรรม จึงหวังเป็นอย่างยิ่งว่าเอกสารชุดนี้จะเป็น ประโยชน์แก่ผู้สนใจ หากมีข้อผิดพลาดประการใดก็ขออภัย ณ ที่นี่ด้วย

ผู้จัดทำ

นางสาวอมรพรรณ พันนาเคน

ครู

สารบัญ

เนื้อเรื่อง

หน้า

สรุปการอบรมโครงการสืบสานและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น	๘
การอบรมโครงการสืบสานและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น	๙
คำสั่งโรงเรียนเทศบาลท่าพระ	๑๗
กำหนดการ.....	๑๖
แบบประเมิน	๑๗
ภาพกิจกรรม	

โครงการสืบสานและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น
ระหว่างวันเสาร์ ๑๗, อاثิพย์ที่ ๑๖ และเสาร์ที่ ๒๔ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๘
ณ โรงเรียนเทศบาลท่าพระ อําเภอเมืองขอนแก่น จังหวัดขอนแก่น

๑. ผลการดำเนินงาน

การจัดอบรมโรงเรียนเทศบาลท่าพระ จัดการอบรมโครงการสืบสานและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมและอนุรักษ์สืบทอดคนดีที่มีอยู่ให้เป็นวัฒนธรรมที่ได้รับการสืบทอดไป โรงเรียนเทศบาลท่าพระได้จัดอบรมให้กับ ผู้บริหาร ครุและบุคลากร และนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ - ๖ จำนวน ๑๓๑ คน ซึ่งดำเนินการในวันหยุดเสาร์-อาทิตย์ ที่ ๑๗ พฤษภาคม – ๒๔ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๘ ครั้งนี้ได้สำเร็จครุ่งไปด้วยดี

๒. ผลการประเมินกิจกรรม

จากกลุ่มเป้าหมาย ๑๓๑ คน

เก็บแบบสอบถาม ๑๓๑ คน แบบสอบถามมาใช้ได้ ๑๐๐ คน รายงานผลดังนี้

ตารางที่ ๑ ผู้ร่วมกิจกรรม

ข้อมูลทั่วไป	จำนวน (ผู้ตอบแบบสอบถาม)	ร้อยละ
๒. สถานภาพ		
ครู	๗	๗.๐๐
นักเรียน	๙๓	๙๓.๐๐
ผู้ปกครอง	๘๐	๘๐.๐๐
	๑๐๐	๑๐๐.๐๐

จากตารางที่ ๑ สรุปได้ว่า

๑. มีผู้ตอบแบบประเมิน ๑๐๐ คน

๓.๒ สถานภาพ

- ครู	จำนวน ๗ คน	คิดเป็นร้อยละ ๗.๐๐ คน
- นักเรียน	จำนวน ๙๓ คน	คิดเป็นร้อยละ ๙๓.๐๐ คน
- ผู้ปกครอง	จำนวน ๘๐ คน	คิดเป็นร้อยละ ๘๐.๐๐ คน

ตารางที่ ๒ การประเมินความพึงพอใจในกิจกรรมอบรมโครงการสืบสานและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นประจำปีการศึกษา ๒๕๖๘

ข้อ	รายการประเมิน	ระดับความพึงพอใจ				
		มาก ที่สุด	มาก	ปาน กลาง	น้อย	น้อย ที่สุด
๑.	เนื้อหาในการฝึกอบรมตรงกับวัตถุประสงค์มาก น้อยเพียงใด	๖๐	๒๔	๑๖	-	-
	คิดเป็นร้อยละ	๖๐.๐๐	๒๔.๐๐	๑๖.๐๐	-	-

๒.	ระยะเวลาในการฝึกอบรมเหมาะสมเพียงใด	๕๐	๒๔	๑๙	๑๐	-
	คิดเป็นร้อยละ	๕๐.๐๐	๗๘.๐๐	๑๒.๐๐	๑๐.๐๐	-
๓.	วิทยากรณ์มีความสามารถในการถ่ายทอด/สื่อสาร/ให้ความเข้าใจ	๕๖	๓๘	๖	-	-
	คิดเป็นร้อยละ	๕๖.๐๐	๗๘.๐๐	๖.๐๐	-	-
๔.	วิทยากรการเปิดโอกาสให้ซักถามและแสดงความคิดเห็น	๕๔	๓๐	๑๖	-	-
	คิดเป็นร้อยละ	๕๔.๐๐	๗๐.๐๐	๑๖.๐๐	-	-
๕.	วิทยากรณ์มีคุณวุฒิ ความรู้ ความสามารถดังนี้ เนื้อหาที่สอน ใช้อุปกรณ์สื่อการสอนที่เหมาะสม	๖๘	๓๒	-	-	-
	คิดเป็นร้อยละ	๖๘.๐๐	๗๒.๐๐	-	-	-

๒.ระดับความพึงพอใจ

๑. เนื้อหาในการฝึกอบรมตรงกับวัตถุประสงค์มากน้อยเพียงใด มีระดับความพึงพอใจมากที่สุด คิดเป็นร้อยละ ๖๐.๐๐ รองลงมาคือระดับความพึงพอใจมาก คิดเป็นร้อยละ ๒๔.๐๐ และระดับความพึงพอใจปานกลาง คือ ๑๖.๐๐

๒. ระยะเวลาในการฝึกอบรมเหมาะสมเพียงใด ระดับความพึงพอใจมากที่สุด คิดเป็นร้อยละ ๕๐.๐๐ รองลงมาคือระดับความพึงพอใจมาก คิดเป็นร้อยละ ๒๔.๐๐ ระดับความพึงพอใจปานกลาง คิดเป็นร้อยละ ๑๖.๐๐ และระดับความพึงพอใจน้อย คิดเป็นร้อยละ ๑๐.๐๐

๓. วิทยากรณ์มีความสามารถในการถ่ายทอด/สื่อสาร/ให้ความเข้าใจ มีระดับความพึงพอใจมากที่สุด คิดเป็นร้อยละ ๕๖.๐๐ รองลงมาคือระดับความพึงพอใจมาก คิดเป็นร้อยละ ๗๘.๐๐ และระดับความพึงพอใจน้อย คิดเป็นร้อยละ ๖.๐๐

๔. วิทยากรการเปิดโอกาสให้ซักถามและแสดงความคิดเห็น มีระดับความพึงพอใจมากที่สุด คิดเป็นร้อยละ ๕๔.๐๐ รองลงมาคือระดับความพึงพอใจมาก คิดเป็นร้อยละ ๗๐.๐๐ ระดับความพึงพอใจปานกลาง คิดเป็นร้อยละ ๑๖.๐๐

๕. วิทยากรณ์มีคุณวุฒิ ความรู้ ความสามารถดังนี้ เนื้อหาที่สอน ใช้อุปกรณ์สื่อการสอนที่เหมาะสม ระดับความพึงพอใจมากที่สุด คิดเป็นร้อยละ ๖๘.๐๐ รองลงมาคือระดับความพึงพอใจมาก คิดเป็นร้อยละ ๗๒.๐๐

๓. สรุปผลการประเมินความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมกิจกรรมการอบรมโครงการสืบสานและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นประจำปีการศึกษา ๒๕๖๘

จากการที่ผู้เข้าร่วมกิจกรรมได้ตอบแบบประเมินความพึงพอใจในกิจกรรมการอบรม โครงการสืบสานและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นประจำปีการศึกษา ๒๕๖๘ สรุปได้ดังนี้

ผู้เข้าร่วมกิจกรรมเกิดความพึงพอใจในข้อ ๕ เป็นอันดับ ๑ คือ วิทยากรณ์มีคุณวุฒิ ความรู้ ความสามารถตรงเนื้อหาที่สอน ใช้อุปกรณ์สื่อการสอนที่เหมาะสม มีระดับความพึงพอใจมากที่สุดเท่ากัน คิดเป็นร้อยละ ๖๘.๐๐ รองลงมาอันดับ ๒ คือ ข้อ ๑ เนื้อหาในการฝึกอบรมตรงกับวัตถุประสงค์มากน้อยเพียงใด มีระดับความพึงพอใจมากที่สุด คิดเป็นร้อยละ ๖๐ รองลงมาอันดับ ๓ คือ ข้อ ๓ วิทยากรณ์มีความสามารถในการถ่ายทอด/สื่อสาร/ให้ความเข้าใจ มีระดับความพึงพอใจมากที่สุด คิดเป็นร้อยละ ๕๖.๐๐ และอันดับ

คุณท้ายคือ ข้อ « วิทยากรการเปิดโอกาสให้ชักถามและแสดงความคิดเห็น มีระดับความพึงพอใจน้อย คิดเป็นร้อยละ ๕๕.๐๐ จากจำนวนผู้ตอบแบบประเมินความพึงพอใจทั้งหมด ๕๐ คน

๔. ข้อเสนอแนะและความคิดเห็นเพิ่มเติม

๑.นักเรียนจะต้องมาฝึกสอนความครุนคามอย่างสม่ำเสมอ

๒.นักเรียนบางคนขาดความอughtnessในการฝึกซ้อม

๕. ปัญหาอุปสรรค

๑. นักเรียนบางคนไม่ตั้งใจเรียน

๒. นักเรียนขาดข้อมูล

ลงชื่อ.....ดร. ดร.

(นางสาวอมพรรณ พันนาเดน)

ตำแหน่ง ครุ วิทยฐานะ ครุชำนาญการ



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ โรงเรียนเทศบาลท่าพระ ตำบลท่าพระ อ่าเภอเมืองขอนแก่น จังหวัดขอนแก่น

ที่ ขก ๒๖๐๕๒ /๙๗๔

วันที่ ๑๓ พฤษภาคม ๒๕๖๘

เรื่อง ขออนุมัติจัดทำโครงการสืบสานและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น

เรียน นายกเทศมนตรีตำบลท่าพระ

๑. เรื่องเดิม

ตามแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ โรงเรียนเทศบาลท่าพระ แผนยุทธศาสตร์ที่ ๑ การส่งเสริมและสนับสนุนด้านคุณธรรมจริยธรรม และสถาบันหลักของชาติความกลยุทธ์ ที่ ๑.๓ ส่งเสริมและสนับสนุนให้ผู้เรียนเกิดจิตสำนึกรักในการสืบสาน อนุรักษ์ วัฒนธรรม ประเพณีอันดีงาม ดังได้เป็นเงิน ๕๐,๐๐๐ บาท (ห้าหมื่นบาทถ้วน)

๒. ข้อเห็นใจวิจัย

เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อย โรงเรียนเทศบาลท่าพระ จึงขออนุมัติจัดทำโครงการสืบสานและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น (ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘) ในระหว่าง

- วันเสาร์ที่ ๑๗ พฤษภาคม ๒๕๖๘
- วันอาทิตย์ที่ ๑๘ พฤษภาคม ๒๕๖๘
- วันเสาร์ที่ ๒๔ พฤษภาคม ๒๕๖๘

๓. ข้อระเบียบ - กฎหมาย

๓.๑ พระราชบัญญัติกำหนดแผนและขั้นตอนการกระจายอำนาจให้แก่องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น พ.ศ. ๒๕๔๒ มาตรา ๑๖ (๙) การจัดการศึกษา

๓.๒ พระราชบัญญัติการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ พ.ศ. ๒๕๖๐ และระเบียบกระทรวงการคลังว่าด้วยการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ พ.ศ. ๒๕๖๐

๓.๓ ระเบียบกระทรวงมหาดไทยว่าด้วย ค่าใช้จ่ายในการฝึกอบรม และการเข้ารับการฝึกอบรมของเจ้าหน้าที่ท้องถิ่น พ.ศ. ๒๕๔๕

๓.๔ หนังสือรับบัญชีกลาง ที่ กค (กจ) ๐๔๐๕.๒/๑ ๑๗๙ ลงวันที่ ๗ มีนาคม ๒๕๖๗ เรื่อง แนวทางการปฏิบัติในการดำเนินการจัดหาพัสดุที่เกี่ยวข้องกับค่าใช้จ่ายในการบริหารงาน ค่าใช้จ่ายในการฝึกอบรม การจัดงาน และการประชุมของหน่วยงานของรัฐ

๓.๕ ระเบียบกระทรวงมหาดไทยว่าด้วยรายได้และการจ่ายเงินของสถานศึกษาสังกัดองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น พ.ศ. ๒๕๖๒

๔. ข้อพิจารณา - เสนอแนะ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติ เพื่อจะได้ดำเนินการต่อไป

ด้วย

(นางสาวอมพรรณ พันนาคน)

ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะครุชานาญการ

อนุมัติ

ไม่อนุมัติ เพราะ...

ก. ภ.ก.๗๗๗ ๗
(นางสาวพัฒน์ชิตา ภัทรชัยรัตนวงศ์)

หัวหน้าสถานศึกษา

บก.บด.รายการแผน นายกเทศมนตรีตำบลท่าพระ

ชื่อโครงการ	โครงการสืบสานและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น	
แผนงาน	แผนงานกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน	
หน่วยงานที่รับผิดชอบ	งานวิชาการ	
ลักษณะโครงการ	(✓) ต่อเนื่อง	() ใหม่
ระยะเวลาดำเนินการ	ภาคเรียนที่ ๑/๒๕๖๘	

๑. ความสอดคล้องกับมาตรฐานการศึกษา / ตัวชี้วัด

มาตรฐานที่ ๑ คุณภาพของผู้เรียน

ตัวชี้วัด ๑.๑ ผลลัพธ์ทางวิชาการของผู้เรียน

ข้อ ๖ มีความรู้ ทักษะพื้นฐานและเจตคติที่ดีต่องานอาชีพ

ตัวชี้วัด ๑.๒ คุณลักษณะที่พึงประสงค์ของผู้เรียน

ข้อ ๑ การมีคุณลักษณะและค่านิยมที่ดีตามที่สถานศึกษากำหนด

ข้อ ๒ ความภูมิใจในท้องถิ่นและความเป็นไทย

ข้อ ๓ การยอมรับที่จะอยู่ร่วมกันบนความแตกต่างและหลากหลาย

มาตรฐานที่ ๒ กระบวนการบริหารและการจัดการสถานศึกษา

ตัวชี้วัด ๒.๑ ดำเนินงานพัฒนาวิชาการที่เน้นคุณภาพผู้เรียนรอบด้านตามหลักสูตรสถานศึกษา และทุกกลุ่มเป้าหมาย

มาตรฐานที่ ๓ กระบวนการจัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ

ตัวชี้วัด ๓.๑ จัดการเรียนรู้ผ่านกระบวนการคิดและปฏิบัติจริงและสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิต

๒. หลักการและเหตุผล

ตามพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๔๙ ฉบับปรับปรุงแก้ไข (เพิ่มเติม) พ.ศ.๒๕๕๕ มาตรา ๒๙ บัญญัติว่า การจัดกระบวนการเรียนรู้ ให้สถานศึกษาและหน่วยงานที่เกี่ยวข้องดำเนินการดังต่อไปนี้ ฝึกทักษะ กระบวนการคิด การจัดการ การเชื่อมสถานการณ์ และการประยุกต์ความรู้มาใช้เพื่อป้องกันและแก้ไขปัญหา จัดกิจกรรมให้ผู้เรียนได้เรียนรู้จากประสบการณ์จริง ฝึกการปฏิบัติ ให้ทำได้ คิดเป็น ทำเป็น รักการอ่าน และเกิดการฝึกซ้อมย่างต่อเนื่อง และจัดการเรียนรู้ให้เกิดขึ้นได้ทุกเวลาทุกสถานที่ มีการประสานความร่วมมือกับบุคคลสาธารณะ ผู้ปกครอง และบุคคลในชุมชนทุกฝ่าย เพื่อร่วมกันพัฒนาผู้เรียนตามศักยภาพ มาตรา ๒๓(๓) ให้สถานศึกษามีความรู้เกี่ยวกับการศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม การกีฬา ภูมิปัญญาไทย และการประยุกต์ใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่นตามความต้องการและความพร้อมของแต่ละท้องถิ่น ท้องถิ่นเป็นที่เด็กส่วนใหญ่อายุต่ำ มากน้อยที่ถ่ายทอดกันมาอย่างต่อเนื่อง เป็นแหล่งเรียนรู้ที่ดี เป็นนามสกุลทักษะชีวิตที่มีความหมาย มีคุณค่าต่อการเรียนรู้เพื่อการพัฒนาชีวิต และสังคม จากสภาพปัจจุบัน การจัดการศึกษาของเด็กนักเรียนเป็นการวางแผนรากฐานความรู้ ที่สำคัญของเด็ก ซึ่งได้ทราบหนังสือความสำคัญของการจัดการศึกษาที่จะต้องเป็นไปตามหลักจิตวิทยา พัฒนาการของเด็ก

-๒-

วัฒนธรรมเป็นสิ่งสะท้อนให้เห็นถึงคุณค่าวิถีชีวิตที่ชุมชนและท้องถิ่นต่างๆได้พัฒนาและสร้างสรรค์ขึ้น เพื่อใช้เป็นเครื่องมือในการดำเนินชีวิต โดยแสดงออกในรูปแบบและวิธีการที่หลากหลาย ทั้งในรูปแบบของวิถีชีวิต ชนบทธรรมเนียมประเพณี ภูมิปัญญา ศิลปะการแสดง ฯลฯ เพื่อเป็นการปลูกจิตสำนึกและกระตุ้นให้เด็กเกิด ความตระหนัก มีความตื่นตัวและเข้ามามีส่วนร่วมในการพัฒนาเผยแพร่และสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น และคุณค่า ความหลากหลายของศิลปะและวัฒนธรรมท้องถิ่น ทั้งที่เป็นวิถีชีวิต ค่านิยม และความเป็นไทย ในปัจจุบันวัฒนธรรม ท้องถิ่นถูกกลยุทธ์และมีการถ่ายทอดไปสู่คนรุ่นใหม่น้อย เช่น การแต่งกาย ภาษาพูด ศิลปวัฒนธรรมการแสดง รวมทั้งประเพณีและวิถีชีวิตที่ลึกลับ ทำลายความหลากหลายทางวัฒนธรรมภายใต้กระแสโลกวัยรุ่น วัฒนธรรม ได้มีการถ่ายทอดและเลกเปลี่ยนเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง ทางมรดกทางวัฒนธรรม ที่มีความแตกต่างหลากหลายกัน ในพื้นที่ ไม่ได้รับการสืบสานและอนุรักษ์ทันท่วงที จึงการพัฒนาต่อยอดให้เกิดคุณค่าทางสังคมและจิตใจให้กับเด็ก ทางมรดกวัฒนธรรมล้วนอยู่ในแบบจะสูญหาย วัฒนธรรมวิถีชีวิตที่เกิดขึ้นจากการสั่งสอนค่ำความรู้ ในแต่ละท้องถิ่นมีลักษณะโดยเด่นที่แตกต่างกันไปตามสภาพพื้นที่ ในแต่ละพื้นที่มีภูมิปัญญาหลากหลาย ควรที่จะได้รับการถ่ายทอดเยาวชนรุ่นหลังสืบไป การอนุรักษ์เป็นหนทางหนึ่งที่ยังคง ในการอนุรักษ์ พื้นที่ สืบสาน วัฒนธรรมท้องถิ่นของชุมชนให้ดำรงอยู่ในท้องถิ่น

การเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น ให้เด็กเป็นผู้สืบทอด ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น จากผู้รู้ เพื่อให้เด็กสามารถ จัดกระบวนการเรียนรู้ ถ่ายทอดประมวลผล ตลอดจนสนับสนุนให้เกิด กระบวนการถ่ายทอดความสำคัญของศิลปวัฒนธรรม ท้องถิ่น มีความเข้าใจมากขึ้น ความเป็นวัฒนธรรม แบ่งเป็น เกือกถอยซ้ายเหลือซึ่งกันและกัน มีการศึกษาเรียนรู้ วิถีการดำรงชีวิต ชุมชนศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น ที่มีมาข้านาน บนพื้นฐานของธรรมชาติ ที่เกี่ยวพันสอดคล้องกัน กับวิถีชีวิตชุมชน

โรงเรียนเทศบาลท่าพระฯ จึงได้ระหนักถึงความสำคัญของการจัดการศึกษาที่ต้องอาศัยความร่วมมือ ของทุกฝ่าย ประกอบกับกับในท้องถิ่นที่นักเรียนอาจยังไม่เข้าใจธรรมเนียมประเพณี วัฒนธรรมที่ตั้งงาน โรงเรียนฯ เสื่อเทินคุณค่าทางวัฒนธรรมท้องถิ่นที่กำลังจะสูญหาย จึงจัดโครงการสืบสานและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม ท้องถิ่น ขึ้น เพื่อเป็นการอนุรักษ์ พื้นที่ สืบสานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นให้ดำรงอยู่ รักษา ศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญา อันเป็น อัตลักษณ์เฉพาะตัว เพื่อให้นักเรียนรู้จักและเข้าใจวัฒนธรรมท้องถิ่นของตนเกิดความภาคภูมิใจ มีความรัก และหวังเห็น ไม่ถูกกลืนไปกับกระแสโลกวัฒนธรรมโดยปราศจากคุณภาพทางปัญญาและความรู้ที่จะอนุรักษ์ สิ่งที่บรรพบุรุษได้สร้างไว้ เพื่อจะได้เป็นสิ่งซ่อนแอบตุ้นเตือนให้นักเรียน เข้ามามีส่วนร่วมในอนุรักษ์ พื้นที่ สืบสาน ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น คุณค่าของภาระร่วมอนุรักษ์และสืบสานประเพณีที่สำคัญ มีคุณค่า และเป็นเอกลักษณ์หนึ่ง ชาติ และพร้อมที่จะร่วมมือกับรักษาลักษณะที่ดีงามรวมทั้งนำมายกยับให้เกิดประโยชน์ต่อสังคมไทยสืบไป

๓. วัตถุประสงค์

๓.๑ เพื่อส่งเสริมให้นักเรียนโรงเรียนเทศบาลท่าพระฯ มีส่วนร่วมในอนุรักษ์ พื้นที่ สืบสานศิลปวัฒนธรรม ท้องถิ่นให้คงอยู่สืบไป ทำให้มองเห็นวิถีความเป็นไทย ความคิดสร้างสรรค์ ทั้งด้าน สังคม ศิลปวัฒนธรรม ประเพณีที่ สั่งสมสืบทอดกันมา ผ่านการจัดกิจกรรมอนุรักษ์ศิลปะการแสดงไปLang, กิจกรรมอนุรักษ์ศิลปะการแสดงหมอลำ)

๔.๒ ให้ปลูกจิตสำ...

๓.๒ ให้ปลูกจิตสำนึกรักการเรียน ในท้องถิ่นเกิดความตระหนักรู้ และเข้ามามีส่วนร่วมในการอนุรักษ์ พื้นที่ และสืบสานภูมิปัญญาและคุณค่าความหลากหลายทางวัฒนธรรม ทั้งที่เป็นชีวิต ค่านิยมที่ดีงามและความเป็นไทย

๓.๓ เพื่อจัดส่งเสริมให้ประชาชน เกิดการถ่ายทอดจากคนรุ่นหน้าไปสู่คนอีกรุ่นหนึ่งซึ่งนับว่าเป็นการสืบทอดเอกลักษณ์ไทย ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น ประเพณีไทย เพื่อให้คงอยู่ในสังคมสืบไป

๓.๔ เพื่อให้เด็กนักเรียน ได้เรียนรู้ความสำคัญ รู้จักวิถีชีวิต รู้ถึงคุณค่าของประวัติศาสตร์ในท้องถิ่น ความเป็นมาและวัฒนธรรมประเพณีของท้องถิ่น อันจะสร้างความภูมิใจและจิตสำนึกรักการรักษาวัฒนธรรม ประเพณีของท้องถิ่นสืบไป

๓.๕ เพื่อจัดกิจกรรมเชิงสร้างสรรค์ และกิจกรรมให้ความรู้แก่นักเรียน และผู้ที่เข้าร่วมกิจกรรม นำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน และสามารถเป็นอาชีพต่อไป

๔. เป้าหมาย

๔.๑ เป้าหมายเชิงปริมาณ

- จัดงานโครงการสืบสานและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น โดยคณะกรรมการฯ พนักงาน เทศบาล ครุและบุคลากรทางการศึกษา นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕-๖ เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน ๑๗๗ คน

๔.๒ เป้าหมายเชิงคุณภาพ

- นักเรียนโรงเรียนเทศบาลท่าพระ ได้เห็นถึงความสำคัญวัฒนธรรมของคนไทย และร่วมส่งเสริมและพัฒนา อนุรักษ์ สืบสาน ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นให้คงอยู่สืบไป

- สถานศึกษาได้ตระหนักรถึงความสามัคัญของเด็ก เป็นการส่งเสริมอนุรักษ์ พื้นที่ สืบสาน ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น

๕. สอดคล้องกับแผนพัฒนาการศึกษาของสถานศึกษา

๕.๑ ความสอดคล้องกับแผนพัฒนาการศึกษา ๒๕๖๖ – ๒๕๗๐ (แก้ไขเพิ่มเติม ครั้งที่ ๑/๒๕๖๗)

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ ที่ ๓ การส่งเสริมและสนับสนุนท้านคุณธรรมจริยธรรม และสถาบันหลักของชาติ กลุ่มที่ ๑.๓ ส่งเสริมและสนับสนุนให้ผู้เรียนเกิดจิตสำนึกรักการสืบสาน อนุรักษ์ วัฒนธรรม ประเพณี อันดีงาม

๖. วิธีการดำเนินการ

ที่	ขั้นตอน/กิจกรรม	ระยะเวลา									ผู้รับผิดชอบ	
		ม.ย.๖๔			พ.ย.๖๔			พ.ค.๖๕				
๑	ขั้นเตรียมการ (P)											
	๑.กำหนดเป้าหมายและระดับความสำเร็จของโครงการ ๒.ผู้รับผิดชอบหลัก เพื่อการวิเคราะห์และสังเคราะห์หารือวิธีการในการดำเนินงานให้บรรลุตามเป้าหมายและระดับความสำเร็จของโครงการที่กำหนดไว้										นางสาวอนรพรณ พันนาคน	
๒	ขั้นดำเนินการ (D)											
	๑.เสนออนุมัติโครงการ ๒.ประชุม จัดเตรียม ติดต่อประสานงาน ๓.จัดทำวัสดุอุปกรณ์ ๔.จัดโครงการสืบสานและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น <ol style="list-style-type: none">-กิจกรรมอนุรักษ์ศิลปะการแสดงและแสดงไป่อง-กิจกรรมอนุรักษ์ศิลปะการแสดงหม้อคำ										นางสาวอนรพรณ พันนาคน	
๓	ขั้นติดตามและตรวจสอบ (C)											
	๑.รวบรวมข้อมูลและผลการดำเนินงานที่สอดคล้องกับเป้าหมายและระดับความสำเร็จของโครงการและสรุปผลการประเมินโครงการ ๒.วิเคราะห์ปัญหาและอุปสรรคที่เกิดจาก การดำเนินงาน										นางสาวอนรพรณ พันนาคน	
๔	ขั้นนำผลการประเมินมาปรับปรุงการดำเนินงาน (A)											
	๑.กำหนดแนวทางในการปรับปรุงการดำเนินงานในครั้งต่อไป ให้มีคุณภาพมากยิ่งขึ้น ๒.จัดทำข้อเสนอแนะเพิ่มเติม(ถ้ามี)										นางสาวอนรพรณ พันนาคน	

/el. ระยะเวลา...

๗. ระยะเวลาดำเนินการ

- วันที่ ๑๗-๑๘ พฤษภาคม ๒๕๖๔ - และวันเสาร์ ๑๙ พฤษภาคม ๒๕๖๔

๘. สถานที่ดำเนินการ

ณ โรงเรียนเทคโนโลยีพัฒนา

๙. งบประมาณในการดำเนินโครงการ

เบิกจ่ายจากแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๔ ของโรงเรียนเทคโนโลยีพัฒนา จำนวน ๗๐,๐๐๐.-บาท (ห้าหมื่นบาทถ้วน) จิตสำนักในการสืบสาน อนุรักษ์ วัฒนธรรม ประเพณีอันดีงาม ตั้งไว้ ๕๐,๐๐๐.-บาท (ห้าหมื่นบาทถ้วน) ๘๘,๘๐๔.-บาท (สิบหกหมื่นแปดบาทถ้วน) เพื่อเป็นค่าใช้จ่ายในการดำเนินโครงการสืบสานและอนุรักษ์ ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น ดังรายละเอียดแนบท้าย

๑๐. ผู้รับผิดชอบ

โรงเรียนเทคโนโลยีพัฒนา

๑๑. การติดตามประเมินผล

ตัวชี้วัด	วิธีการประเมิน	เครื่องมือ
๑. ร้อยละ ๘๕ ของคณะผู้บริหาร พนักงานเทคโนโลยี พลูศึกษาทางการศึกษา นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕-๖ ได้รับการส่งเสริมอนุรักษ์ พื้นที่ สืบสานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นให้คงอยู่สืบไป ทำให้มองเห็นวิถีความเป็นไทย ความคิดสร้างสรรค์ ทั้งด้าน สังคม ศิลปวัฒนธรรม ประเพณีที่สั่งสมสืบทอดกันมา ผ่านการจัดกิจกรรมอนุรักษ์ศิลปะการแสดงแสดงโ Ars, กิจกรรมอนุรักษ์ศิลปะการแสดงหน่อคำ)	- สังเกตจากการร่วม กิจกรรมของนักเรียน	จากแบบประเมิน กิจกรรม
๒. ร้อยละ ๘๕ ของนักเรียน ได้ทำกิจกรรมเชิงสร้างสรรค์ และกิจกรรมให้ความรู้แก่นักเรียน และผู้ที่เข้าร่วมกิจกรรม นำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน และสามารถเป็นอาชีพต่อไป	- สังเกตจากการร่วม กิจกรรมของนักเรียน	

๑๒. ประโยชน์ที่จะได้รับ

๑๒.๑ นักเรียนโรงเรียนเทคโนโลยีพัฒนา ได้ส่งเสริมและมีส่วนร่วมในอนุรักษ์ พื้นที่ สืบสานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น ให้คงอยู่สืบไป ทำให้มองเห็นวิถีความเป็นไทย ความคิดสร้างสรรค์ ทั้งด้าน สังคม ศิลปวัฒนธรรม ประเพณีที่สั่งสมสืบทอดกันมา ผ่านการจัดกิจกรรมอนุรักษ์ศิลปะการแสดงแสดงโ Ars, กิจกรรมอนุรักษ์ศิลปะการแสดงหน่อคำ

-๖-

๑๒.๒ นักเรียน มีจิตสำนึกในท้องถิ่นเกิดความตระหนัก และเข้ามามีส่วนร่วมในการอนุรักษ์ พื้นที่ และสืบสานภูมิปัญญาและคุณค่าความหลากหลายทางวัฒนธรรม ทั้งที่เป็นชีวิต ค่านิยมที่ดีงาม และความเป็นไทย

๑๒.๓ ประชาชนได้ส่งเสริมอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น เกิดการถ่ายทอดจากคนรุ่นหนึ่งไปสู่คนอีกรุ่น หนึ่งซึ่งนับว่าเป็นการสืบทอดเอกลักษณ์ไทย ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น ประเพณีไทย เพื่อให้คงอยู่ในสังคมสืบไป

๑๒.๔ นักเรียน ได้เรียนรู้ความสำคัญ รู้จักวิถีชีวิต รู้ถึงคุณค่าของประวัติศาสตร์ในท้องถิ่น ความเป็นมาและวัฒนธรรมประเพณีของท้องถิ่น อันจะสร้างความภูมิใจและจิตสำนึกในการรักษาวัฒนธรรมประเพณีของท้องถิ่น สืบไป

๑๒.๕ สถานศึกษาได้จัดกิจกรรมเชิงสร้างสรรค์ และกิจกรรมให้ความรู้แก่นักเรียน และผู้ที่เข้าร่วมกิจกรรม นำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน และสามารถเป็นอาชีพต่อไป

(ลงชื่อ)

ผู้จัดทำ/เสนอโครงการ

(นางสาวอมรพรรณ พันนาเคน)

ครุ วิทยฐานะครุชำนาญการ

(ลงชื่อ)

นกสกุล ก.

ผู้อนุมัติโครงการ

(นางสาวพันณิชยา ภัทรชัยอนันพงษ์)

หัวหน้าสถานศึกษา ปฏิบัติราชการแทน

นายกเทศมนตรีตำบลท่าแพ

รายละเอียดแนบท้ายค่าใช้จ่ายตามโครงการส่งเสริมอนุรักษ์ พื้นพู สืบสาน ศิลปะ วัฒนธรรมท้องถิ่น

วันที่ ๑๗-๑๙ พฤษภาคม ๒๕๖๔ - และวันเสาร์ ๒๔ พฤษภาคม ๒๕๖๔

รายการ	ระเบียบ/หนังสือสั่งการ
๑. ค่าสมนาคุณวิทยากร จัดกิจกรรมกระบวนการ โครงการสืบสานและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น วันเสาร์ที่ ๑๗ พฤษภาคม ๒๕๖๔ จำนวน ๒ คน ๖ ชั่วโมง x ๖๐๐ บาท เป็นเงิน ๗,๒๐๐ บาท วันอาทิตย์ที่ ๑๘ พฤษภาคม ๒๕๖๔ จำนวน ๒ คน ๖ ชั่วโมง x ๖๐๐ บาท เป็นเงิน ๗,๒๐๐ บาท วันเสาร์ที่ ๒๔ พฤษภาคม ๒๕๖๔ จำนวน ๒ คน ๖ ชั่วโมง x ๖๐๐ บาท เป็นเงิน ๗,๒๐๐ บาท เป็นเงิน ๒๙,๔๐๐.- บาท	เปิกจ่ายตามระเบียบกระทรวงมหาดไทย ว่าด้วยค่าใช้จ่ายในการฝึกอบรมและการเข้ารับการฝึกอบรมของเจ้าหน้าที่ท้องถิ่น พ.ศ. ๒๕๓๗ หมวด ๒ ค่าใช้จ่ายในการฝึกอบรม ส่วนที่ ๑ ค่าใช้จ่ายขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นที่จัดการฝึกอบรม ข้อ ๑๖ โครงการหรือหลักสูตรการฝึกอบรมที่องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นจัดหรือจัดร่วมกัน หน่วยงานอื่น ต้องได้รับอนุมัติจากผู้บริหารท้องถิ่น เพื่อเบิกจ่ายค่าใช้จ่ายตามระเบียบนี้ให้ องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นที่จัดการฝึกอบรม เบิกจ่ายค่าใช้จ่ายในการฝึกอบรมได้ (๑๖) ค่าสมนาคุณวิทยากร
๒. ค่าอาหาร สำหรับคณะผู้บริหาร พนักงานเทศบาล ครุ บุคลากรทางการศึกษาและนักเรียน วันเสาร์ที่ ๑๗ พฤษภาคม ๒๕๖๔ จำนวน ๑๑ คน x ๕๐ บาท เป็นเงิน ๕,๕๕๐ บาท วันอาทิตย์ที่ ๑๘ พฤษภาคม ๒๕๖๔ จำนวน ๑๑ คน x ๕๐ บาท เป็นเงิน ๕,๕๕๐ บาท วันเสาร์ที่ ๒๔ พฤษภาคม ๒๕๖๔ จำนวน ๑๑ คน x ๕๐ บาท เป็นเงิน ๕,๕๕๐ บาท เป็นเงิน ๑๖,๖๕๐ บาท	เปิกจ่ายตามระเบียบกระทรวงมหาดไทย ว่าด้วยค่าใช้จ่ายในการฝึกอบรมและการเข้ารับการฝึกอบรมของเจ้าหน้าที่ท้องถิ่น พ.ศ. ๒๕๓๗ หมวด ๒ ค่าใช้จ่ายในการฝึกอบรม ส่วนที่ ๑ ค่าใช้จ่ายขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นที่จัดการฝึกอบรม ข้อ ๑๖ โครงการหรือหลักสูตรการฝึกอบรมที่องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นจัดหรือจัดร่วมกัน หน่วยงานอื่น ต้องได้รับอนุมัติจากผู้บริหารท้องถิ่น เพื่อเบิกจ่ายค่าใช้จ่ายตามระเบียบนี้ให้ องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นที่จัดการฝึกอบรมเบิกจ่ายค่าใช้จ่ายในการฝึกอบรมได้ (๑๖) ค่าอาหาร
๓. อาหารว่างและเครื่องดื่ม สำหรับคณะผู้บริหาร พนักงานเทศบาล ครุ บุคลากรทางการศึกษาและนักเรียน วันเสาร์ที่ ๑๗ พฤษภาคม ๒๕๖๔ จำนวน ๑๑ คน x ๓๕ บาท เป็นเงิน ๓,๘๕๕ บาท วันอาทิตย์ที่ ๑๘ พฤษภาคม ๒๕๖๔ จำนวน ๑๑ คน x ๓๕ บาท เป็นเงิน ๓,๘๕๕ บาท วันเสาร์ที่ ๒๔ พฤษภาคม ๒๕๖๔ จำนวน ๑๑ คน x ๓๕ บาท เป็นเงิน ๓,๘๕๕ บาท เป็นเงิน ๑๑,๖๕๕ บาท	เปิกจ่ายตามระเบียบกระทรวงมหาดไทย ว่าด้วยค่าใช้จ่ายในการฝึกอบรมและการเข้ารับการฝึกอบรม ของเจ้าหน้าที่ท้องถิ่น พ.ศ. ๒๕๓๗ หมวด ๒ ค่าใช้จ่ายในการฝึกอบรม ส่วนที่ ๑ ค่าใช้จ่ายขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นที่จัดการฝึกอบรม ข้อ ๑๖ โครงการหรือหลักสูตรการฝึกอบรมที่องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นจัดหรือจัดร่วมกัน หน่วยงานอื่น ต้องได้รับอนุมัติจากผู้บริหารท้องถิ่น เพื่อเบิกจ่ายค่าใช้จ่ายตามระเบียบนี้ให้ องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นที่จัดการฝึกอบรมเบิกจ่ายค่าใช้จ่ายในการฝึกอบรมได้ (๑๖) ค่าอาหารว่าง และเครื่องดื่ม

รวมเป็นจำนวนเงินทั้งสิ้น ๔๙,๙๐๕- บาท (สี่หมื่นเก้าพันเก้าร้อยห้าบาทถ้วน)

หมายเหตุ : ค่าใช้จ่ายสามารถถัวเฉลี่ยได้ทุกรายการ



คำสั่งโดยเรียนเทศบาลท่าพระ

၁၃၈ / ၂၀၁၆

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการจัดงานโครงการส่งเสริมอนรักษ์ ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น

ตามที่โรงเรียนเทศบาลท่าพระฯ สังกัดกองการศึกษา เทศบาลตำบลท่าพระฯ กำหนดจัดทำโครงการส่งเสริมอนุรักษ์ ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น เพื่อให้นักเรียนรู้จักและเข้าใจวัฒนธรรมท้องถิ่นของตนเกิดความภาคภูมิใจ มีความรักและห่วงใย ไม่ถูกกลืนไปกับกระแสโลกกว้างนี้โดยปราศจากคุณภาพทางปัญญาและความรู้ที่จะอนุรักษ์สิ่งที่บรรพบุรุษได้สร้างไว้ เพื่อจะได้เป็นสิ่งช่วยกระตุ้นเตือนให้นักเรียน เข้ามามีส่วนร่วมในอนุรักษ์ ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น คุณค่าของการร่วมอนุรักษ์และสืบสานประเพณีที่สำคัญ มีคุณค่า และเป็นเอกลักษณ์หนึ่งชาติ และพร้อมที่จะร่วมมือกันรักษาสักข์ยนะที่ดีงามรวมทั้งนำมาปฏิบัติให้เกิดประโยชน์ต่อสังคมไทย ในระหว่างวันที่ ๑๗, ๑๘ และ ๑๙ พฤษภาคม ๒๕๖๔ เวลา ๐๙.๓๐ - ๑๕.๓๐ น. ณ โรงเรียนเทศบาลท่าพระฯ ตำบลท่าพระฯ อ่าเภอเมืองขอนแก่น จังหวัดขอนแก่น นั้น

ดังนั้น เพื่อให้กิจกรรมเป็นไปด้วยความเรียบร้อย สำเร็จตามวัตถุประสงค์ จึงขอแต่งตั้งคณะกรรมการจัดตั้งคณฑ์กรรมการรับผิดชอบ ดังนี้

๑. คณะกรรมการฝ่ายอ่านวิจารณ์

๑.๑ บ.ส.พัฒน์ชิตา ภัทรอัจยอนพงศ์ ผู้อำนวยการศึกษารักษาราชการในตัวแทน ประธานกรรมการ
ผู้อำนวยการสถาบันศึกษา

๑.๒ นายกัมปนาท แพงดິນ ครุฑานาถการพิเศษ กรรมการ

๑.๓ นางสาววรรณยา ผ้ายeken ครุช้านานุการ กรรมการ

๑๔ นางสาวกัญญา ช่างหล่อ ศรี กรรมการ

๑๔ รายงานการประเมิน พัฒนาสถานศึกษา ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๓/๖๔/๖๔ การบริหารและการพัฒนา

มีหน้าที่ วางแผนดำเนินงานตามแผนงาน ให้การสนับสนุน แนะนำ กำกับ ติดตาม ตลอดจนแก้ไข

๙ ในการจัดโครงสร้างเครื่องเรียนที่มีการอ่านไปด้วยเสียงภาษา ให้ส่วนเรื่องกล่าวไว้ก่อนเสียงที่มา

งานนี้ไปให้วยความเรียบเรื่อย

๒. คณะกรรมการฝ่ายค้าเงินการจัดงาน จัดเตรียมส่วนที่ ประกอบด้วย

๒๙ นายกันต์ภาณุ แสงเทียน ผู้อำนวยการพิเศษ ประธานกรรมการ

๒๒๙ หนังสือแก้ว โฆษณาภรัตตัน บรรชานาถการพิมพ์ กรรมการ

๒๔๗ หมายปีกอนธรรม อาโยธี บรรทัดฐานการพิพากษา กรรมการ

๒๕๙ ภาษาสากลและภาษาไทยในงานบริการด้านการท่องเที่ยวและการค้า บรรณาธิการ ดร. วิภาดา ภูริษา

ใบอนุญาตฯ ค่าวัสดุฯ กรณีที่วันที่ออก 0551/025

ໄກສົດ 12 ສະຖານທິວາງ ມີເປົ້າອັນໄກ ຖຣລ້າວ ດອກເກມ

แบบ 1/2 ชั้นห้องเรียน วิชาภาษาไทย ๘๕ ๒๕๓๑/๒๕๓๕

๒๕๙ ทัชชารักษ์อ้อมอก จักรพันธุ์ ๘๖ ๘๕๕๑๗๒๕

๒.๓๐ นายภาสกร	แพพถิน	ครุ	กรรมการ
๒.๓๑ นายพิรพงษ์	วังศรี	ครุ	กรรมการ
๒.๓๒ นายกิ่งฟ้า	จันทร์วนิชา	ผู้ช่วยครุ	กรรมการ
๒.๓๓ นางสาวบริมาล	ต่อเติมคระภูด	ผู้ช่วยครุ	กรรมการ
๒.๓๔ นางภาณิณี	ราชโคตร	ผช.จพ.การเงินฯ	กรรมการ
๒.๓๕ นายพีระพัฒ	ทายแยก	พนักงานจ้าง	กรรมการ
๒.๓๖ นายสรวุฒิ	ทุมหา	พนักงานจ้าง	กรรมการ
๒.๓๗ นางสาวอมพรรณ พันนาเคน		ครุชำนาญการ	กรรมการ/เลขานุการ

มีหน้าที่ รับผิดชอบจัดทำโครงการ, ท้าคำสั่ง ประสานกับหน่วยงานผู้เกี่ยวข้อง รวมทั้งอุปหนังสือเชิญแขกผู้มีเกียรติ ร่วมคิดร่วมทำ จัดเตรียมกิจกรรม คุณภาพประสานงานกับผู้มีหน้าที่ฝ่ายต่าง ๆ แก้ไขปัญหา และอุปสรรคที่อาจเกิดขึ้น และดูแลนักเรียนให้มีพัฒนาการที่เหมาะสมตามสถานการณ์ พร้อมทั้งร่วมกันดำเนินการโครงการให้สำเร็จ ตามกำหนดการให้บรรลุวัตถุประสงค์ และรับผิดชอบในการจัดเตรียมสถานที่ และทำความสะอาด สำหรับใช้ในการจัดงาน

๓. คณะกรรมการฝ่ายประชาสัมพันธ์ ประกอบด้วย

๓.๑ นางสาวอมพรรณ พันนาเคน	ครุชำนาญการ	ประธานกรรมการ
๓.๒ นายปัญญา ลาโยธิ	ครุชำนาญการพิเศษ	กรรมการ
๓.๓ นางสาวเทพศรีวนิหาร์ ผิวน่องปัก	ครุ	กรรมการ/ เลขานุการ

มีหน้าที่ รับผิดชอบการประชาสัมพันธ์งานโครงการส่งเสริมอนุรักษ์ ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น ให้ทราบทั่วไป ที่มีการดำเนินงานในการจัดกิจกรรม

๔. คณะกรรมการฝ่ายเครื่องเสียงและบันทึกภาพ ประกอบด้วย

๔.๑ นายกิ่งฟ้า จันทร์วนิชา	ผู้ช่วยครุ	ประธานกรรมการ
๔.๒ Miss LANIE MASING PALISTA	ครุสอนภาษาต่างประเทศ	กรรมการ
๔.๓ นายดนัย เต็มดวง	นักการการโรง	กรรมการ
๔.๔ นายสรวุฒิ ทุมหา	ครุสอนดนตรีพื้นเมือง	กรรมการ/เลขานุการ

มีหน้าที่ จัดเตรียมเครื่องเสียง และควบคุมเครื่องเสียง และบันทึกภาพตลอดการจัดงาน

๕. คณะกรรมการฝ่ายปฏิบัติ ประกอบด้วย

๕.๑ นางสาววรรณภา ผ้ายเ肯า	ครุชำนาญการ	ประธานกรรมการ
๕.๒ นางสาวสุกัญญา ช่างหล่อ	ครุ	กรรมการ
๕.๓ นางสาวนนิจฤทธิ์ แคงอุบล	ครุ	กรรมการ
๕.๔ นางสาวภาณิณี ราชโคตร	ผช.จพ.การเงินฯ	กรรมการ
๕.๕ นางสาวบริมาล ต่อเติมคระภูด	ผู้ช่วยครุ	กรรมการ/เลขานุการ

มีหน้าที่ รับผิดชอบในการต้อนรับ และบริการอาหารว่างและเครื่องดื่มให้กับผู้ร่วมโครงการ

กำหนดการอบรม

โครงการส่งเสริมอนุรักษ์ ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น

ระหว่างวันเสาร์ที่ ๑๗ - ๒๔ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๘

ณ โรงเรียนเทศบาลท่าพระ ตำบลท่าพระ อ.นา歌เมือง จังหวัดชลบุรี

วันเสาร์ที่ ๑๗ พฤษภาคม ๒๕๖๘

เวลา ๐๙.๐๐ - ๐๙.๓๐ น.

- ลงทะเบียนผู้เข้าร่วมโครงการ คณาจารย์บริหาร ครุ และบุคลากรทางการศึกษา เจ้าหน้าที่ผู้เกี่ยวข้อง นักเรียน

เวลา ๐๙.๓๐ - ๐๙.๖๐ น.

- พิธีเปิดโครงการ
- ผู้อำนวยการโรงเรียนเทศบาลท่าพระ กล่าวรายงานวัตถุประสงค์การจัดโครงการ
- ประธานในพิธีกล่าวเปิดโครงการ
- แนะนำคณาจารย์บริหาร วิทยากร และแขกผู้มีเกียรติ

เวลา ๐๙.๖๐ - ๑๐.๓๐ น.

- บรรยายประเภทของเครื่องดนตรี “แนะนำเครื่องดนตรีพื้นบ้านแห่งชาติ” โดย นายมงคลชัย อ่อนบุญมา

เวลา ๑๐.๓๐ - ๑๐.๔๕ น.

- พักเบรก
- บรรยายเกี่ยวกับการรำ “ประเพณีของการรำ” โดย นางสาวอัญชลี ถางสูงเนิน

เวลา ๑๐.๔๕ - ๑๑.๐๐ น.

- พักรับประทานอาหารกลางวัน

เวลา ๑๑.๐๐ - ๑๑.๓๐ น.

- แยกกิจกรรมกลุ่มนสนใจในการเล่นดนตรีและการฟ้อนรำ
- วิทยากรสรุปกิจกรรมการกระบวนการกรุ่น

วันอาทิตย์ที่ ๑๘ พฤษภาคม ๒๕๖๘

เวลา ๐๙.๐๐ - ๑๐.๓๐ น.

- บรรยายพิเศษ ความเป็นมาคนตระพื้นบ้านอีสาน (กลุ่มคนตระ) โดย นายมงคลชัย อ่อนบุญมา
- บรรยายพิเศษ ความเป็นมาเกี่ยวกับการฟ้อน (กลุ่มนางรำ) โดย นางสาวอัญชลี ถางสูงเนิน

เวลา ๑๐.๓๐ - ๑๐.๔๕ น.

- พักเบรก
- สาธิตการเล่นดนตรีแต่ละประเภท (กลุ่มคนตระ)

๑.วิธีเป่าแคน

๒.วิธีเป่าโขทด

๓.วิธีการตีดพิน

๔.วิธีการทึปะลง

๕.วิธีการตีก่อง

- สาธิตการฟ้อนรำ (กลุ่มนางรำ)

- พักรับประทานอาหารกลางวัน

- สอนท่องจำโน๊ต (กลุ่มนักดนตรี)

- ฝึกการรำประกอบเพลงออนไลน์บนครชอนแก่น(กลุ่มนางรำ)

เวลา ๑๑.๐๐ - ๑๓.๐๐ น.

เวลา ๑๓.๐๐ - ๑๓.๓๐ น.

กำหนดการอบรม
โครงการส่งเสริมอนุรักษ์ ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น
ระหว่างวันเสาร์ที่ ๑๗ - ๒๔ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๔
ณ โรงเรียนเทศบาลท่าพะระ ตำบลท่าพะระ อ่าเภอเมือง จังหวัดขอนแก่น

วันเสาร์ที่ ๒๔ พฤษภาคม ๒๕๖๔

- | | |
|-----------------------|---|
| เวลา ๐๙.๐๐ - ๑๐.๓๐ น. | - สอนการเล่นเครื่องดนตรี โดย นายมงคลชัย อ่อนบุญมา
(แบ่งกลุ่มการเล่นคนตัวตามความสนใจ) |
| เวลา ๑๐.๓๐ - ๑๐.๔๕ น. | - สอนทำรำที่สอนแคนโดย ครุอัญชลี ถางสูงเนิน |
| เวลา ๑๐.๔๕ - ๑๑.๐๐ น. | - หักเบรก |
| เวลา ๑๑.๐๐ - ๑๓.๐๐ น. | - เข้ากลุ่มการสอนการเล่นเครื่องดนตรีตามความสนใจ
-ฝึกรำประประกอบเพลง |
| เวลา ๑๓.๐๐ - ๑๕.๓๐ น. | - พักรับประทานอาหารกลางวัน |
| | - รวมวง (เล่น ๑ ลายดนตรี) |
| | - สอนทำรำเปิดดวงและรำก่องยิ่ง |
| | - ปิดการอบรมโครงการฯ/เสร็จพิธี |

* หมายเหตุ กำหนดการอาจเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม

ภาคผนวก



๒. นางสาวอัญชลี ถางสูงเนิน ทางด้านน้ำยศลป



วันอาทิตย์ที่ ๑๔ พฤษภาคม ๒๕๖๔

- ครุเมืองคล้าย อ่อนบุญมา ให้ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการเล่นดนตรีแฉลังชนิด



- ครูอัญชลี ถางสูงเนิน วิทยากร สอนการรำเบื้องต้นให้แก่นักเรียนที่เรียนพิเศษ

โครงการส่งเสริมอนุรักษ์ ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น

วันเสาร์ที่ ๑๗ พฤษภาคม ๒๕๖๔

พิธีเปิดงาน ประชานในพื้น นางสาวพัณณิชดา ภทรชัยชนพงศ์ ผู้อำนวยการกองการศึกษา รักษาการในตำแหน่งผู้อำนวยการสถานศึกษาโรงเรียนเทศบาลท่าพระฯ กล่าวรายงานวัตถุประสงค์ของการจัดงานโดย นางสาวอมรพรณ พันนาเคน ครุวิทยฐานะชำนาญการ



ได้รับเกียรติจากทางวิทยากร ๒ ท่านได้แก่

๑.นายมงคลชัย อ่อนบุญมา วิทยากรทางด้านคนดีพื้นบ้าน





วันเสาร์ที่ ๒๔ พฤษภาคม ๒๕๖๘

- ครุณมงคลชัย อ่อนบุญมา แยกกลุ่มฝึกเล่นเครื่องดนตรี



- ครูอัญชลี ดวงสุขเนิน ฝึกสอนท่ารำ



โครงการส่งเสริมอนุรักษ์ ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น

(งบประมาณรายจ่าย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๔)

โรงเรียนเทศบาลท่าพระ อําเภอเมืองขอนแก่น จังหวัดขอนแก่น

วันเสาร์ที่ ๑๗ พฤษภาคม ๒๕๖๔

อาหารว่างและเครื่องดื่ม



อาหารกลางวัน



วันอาทิตย์ที่ ๑๘ พฤษภาคม ๒๕๖๔

อาหารว่างและเครื่องดื่ม



อาหารกลางวัน



วันเสาร์ที่ ๒๔ พฤษภาคม ๒๕๖๘
อาหารว่างและเครื่องดื่ม



อาหารกลางวันคณบุคลากร และนักเรียน



พักรับประทานอาหารกลางวัน





บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ โรงเรียนเทศบาลท่าพระ ดำเนินการท่าพระ อำเภอเมืองขอนแก่น จังหวัดขอนแก่น

ที่ ขก ๒๖๐๕๔/๒๕๖๘

วันที่ ๑๖ พฤษภาคม ๒๕๖๘

เรื่อง ขออนุมัติเบี้ยเงินทครองจ่ายราชการในการจัดโครงการส่งเสริมอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น

เรียน นายกเทศมนตรีตำบลท่าพระ

๑. เรื่องเดิม

ตามที่ โรงเรียนเทศบาลท่าพระ ได้รับอนุมัติจัดทำโครงการส่งเสริมอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น (ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘) ด้วนแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๘ โรงเรียนเทศบาลท่าพระ ยุทธศาสตร์ที่ ๑ การส่งเสริมและสนับสนุนด้านคุณธรรมจริยธรรม และสถาบันหลักของชาติ กลยุทธ์ ๑.๓ ส่งเสริมและสนับสนุนให้ผู้เรียนเกิดจิตสำนึกรักในการสืบสาน อนุรักษ์ วัฒนธรรม ประเพณีอันดี ดังไว้เป็นเงิน ๕๐,๐๐๐.- บาท (ห้าหมื่นบาทถ้วน) นั้น

๒. ข้อเท็จจริง

เนื่องจากไก่กำหนดระยะเวลาการจัดทำโครงการส่งเสริมอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น ระหว่างวันเสาร์ที่ ๑๗, วันอาทิตย์ที่ ๑๘ และวันเสาร์ที่ ๒๔ พฤษภาคม ๒๕๖๘ ณ โรงเรียนเทศบาลท่าพระ อำเภอเมืองขอนแก่น จังหวัด ขอนแก่น เพื่อให้การดำเนินงานดังกล่าวข้างต้นเป็นไปด้วยความเรียบร้อย จึงมีความจำเป็นต้องยื่นเงินทุนจ่ายราชการจัดทำโครงการฯ ดังนี้

๒.๑ ขออนุมัติยื่นเงินทครองราชการเป็นเงินสด เพื่อเป็นค่าใช้จ่ายในการดำเนินงานตามโครงการที่ได้รับการอนุมัติแล้ว รายการดังต่อไปนี้

๑. ค่าสมนาคุณวิทยากร จัดกิจกรรมกระบวนการโครงการสืบสานและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น

วันเสาร์ที่ ๑๗ พฤษภาคม ๒๕๖๘ จำนวน ๒ คน x ๖ ชั่วโมง x ๖๐๐ บาท เป็นเงิน ๗,๒๐๐ บาท

วันอาทิตย์ที่ ๑๘ พฤษภาคม ๒๕๖๘ จำนวน ๒ คน x ๖ ชั่วโมง x ๖๐๐ บาท เป็นเงิน ๗,๒๐๐ บาท

วันเสาร์ที่ ๒๔ พฤษภาคม ๒๕๖๘ จำนวน ๒ คน x ๖ ชั่วโมง x ๖๐๐ บาท เป็นเงิน ๗,๒๐๐ บาท

เป็นเงิน ๒๑,๖๐๐.- บาท

(เบิกจ่ายตามหมวด ๒ ค่าใช้จ่ายในการฝึกอบรม ข้อ ๑๒ (๑๒) ค่าสมนาคุณวิทยากร โดย ข้อ ๑๗ ค่าใช้จ่ายตามข้อ ๑๒ (๑๒) ให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์และอัตรา ดังนี้ (๒) อัตราค่าสมนาคุณวิทยากร (๑) วิทยากรที่ไม่ได้รับค่าตอบแทนสำหรับการฝึกอบรมประเภท ก ไม่เกินชั่วโมงละ ๑,๖๐๐ บาท สำหรับการฝึกอบรมประเภท ๙ และฝึกอบรมบุคลภายนอก ให้ได้รับค่าสมนาคุณไม่เกินชั่วโมงละ ๑,๖๐๐ บาท

๒. ค่าอาหาร สำหรับคณะผู้บริหาร พนักงานเทศบาล ครุ บุคลากรทางการศึกษาและนักเรียน

วันเสาร์ที่ ๑๗ พฤษภาคม ๒๕๖๘ จำนวน ๑๑ คน x ๕๐ บาท เป็นเงิน ๕,๕๕๐ บาท

วันอาทิตย์ที่ ๑๘ พฤษภาคม ๒๕๖๘ จำนวน ๑๑ คน x ๕๐ บาท เป็นเงิน ๕,๕๕๐ บาท

วันเสาร์ที่ ๒๔ พฤษภาคม ๒๕๖๘ จำนวน ๑๑ คน x ๕๐ บาท เป็นเงิน ๕,๕๕๐ บาท

เป็นเงิน ๑๖,๖๕๐ บาท

๓. อาหารว่างและเครื่องดื่ม สำหรับคณะผู้บริหาร พนักงานเทศบาล ครุ บุคลากรทางการศึกษาและนักเรียน

วันเสาร์ที่ ๑๗ พฤษภาคม ๒๕๖๘ จำนวน ๑๑ คน x ๓๕ บาท เป็นเงิน ๓,๘๕๕ บาท

วันอาทิตย์ที่ ๑๘ พฤษภาคม ๒๕๖๘ จำนวน ๑๑ คน x ๓๕ บาท เป็นเงิน ๓,๘๕๕ บาท

วันเสาร์ที่ ๒๔ พฤษภาคม ๒๕๖๘ จำนวน ๑๑ คน x ๓๕ บาท เป็นเงิน ๓,๘๕๕ บาท

เป็นเงิน ๑๑,๖๕๕ บาท

(เบิกจ่ายความหมวด ๒ ค่าใช้จ่ายในการฝึกอบรม ข้อ ๑๒ โครงการหรือหลักสูตรการฝึกอบรมที่องค์กรนั้นปักครื่องส่วนห้องถันจัดหรือจัดร่วมกับ หน่วยงานอื่น ต้องได้รับอนุมัติจากผู้บริหารท้องถัน เพื่อเบิกจ่ายค่าใช้จ่ายตามระเบียบนี้ให้ องค์กรปักครื่องส่วนห้องถันที่จัดการฝึกอบรมเบิกจ่ายค่าใช้จ่ายในการฝึกอบรมได้ ดังต่อไปนี้ (๑๙) ค่าอาหารว่างและเครื่องดื่ม อัตราตามบัญชีแบบท้ายระเบียบฯหมายเลข ๑, (๑๙) ค่าอาหารอัตราตามบัญชีแบบท้ายระเบียบฯ หมายเลข ๑ รวมเป็นจำนวนเงินทั้งสิ้น ๔๙,๙๐๕.- บาท (สี่หมื่นเก้าพันเก้าร้อยห้าบาทถ้วน)

๓. ข้อพิจารณา - ข้อเสนอแนะ

- เก็บควรขออนุมัติดำเนินการดังนี้

๓.๑ ขออนุมัติยืมเงินทรัพย์ราชการ เป็นเงินสด เพื่อเป็นค่าใช้จ่ายในการดำเนินงานตามโครงการ ที่ได้รับการอนุมัติแล้ว ในข้อ ๒.๑ รวมเป็นเงินทั้งสิ้น ๔๙,๙๐๕.- บาท (สี่หมื่นเก้าพันเก้าร้อยห้าบาทถ้วน)

โดยเบิกจากแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๘ โรงเรียนเทคโนโลยีพะรุง ศอดค์ด้องคับ- ยุทธศาสตร์ ที่ ๑ การส่งเสริมและสนับสนุนด้านคุณธรรมจริยธรรม และสถาบันหลักของชาติ กลยุทธ์ ๑.๓ ส่งเสริมและสนับสนุนให้ผู้เรียนเกิดจิตสำนึกรักในการสืบสาน อนุรักษ์ วัฒนธรรม ประเพณีอันดี ดังไว้เป็นเงิน ๕๐,๐๐๐ บาท (ห้าหมื่นบาทถ้วน)

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติ เพื่อจะได้ดำเนินการต่อไป

๓
(นางสาวอมรพรรณ พันนาเคน)
ตำแหน่งครู วิทยฐานะครูชำนาญการ

- อนุมัติ
 ไม่อนุมัติ เพราะ.....

(นางสาวพันณ์ชิตา ภัทรชัยชนะพงษ์)
ผู้อำนวยการกองการศึกษา รักษาการแทน
ผู้อำนวยการโรงเรียนเทคโนโลยีพะรุง

บัญชีกิจกรรมทางวิทยากร

โครงการส่งเสริมอนุรักษ์ ศิลปะพื้นเมืองท้องถิ่น

ระหว่างวันเสาร์ที่ ๑๗ - เสาร์ที่ ๒๔ พฤษภาคม ๒๕๖๘

วัน/เดือนปี	ชื่อ-สกุล	ลายมือชื่อ	เวลา	ลายมือชื่อ	เวลา	หมายเหตุ
๙๕ พฤษภาคม ๒๕๖๘	นางสาวอัญชลี ดาสงสานิน	ธนกร	๐๘.๓๐ น.	อรุณรัตน์	๑๕.๓๐ น.	
	นายมมงคล อ่อนบุญมา	นวัฒน์	๐๙.๓๐ น.	สังกัดนรบุรี	๑๕.๓๐ น.	
๑๖ พฤษภาคม ๒๕๖๘	นางสาวอัญชลี ดาสงสานิน	ธนกร	๐๘.๓๐ น.	ธนกร	๑๕.๓๐ น.	
	นายมมงคล อ่อนบุญมา	นวัฒน์	๐๙.๓๐ น.	สังกัดนรบุรี	๑๕.๓๐ น.	
๒๓ พฤษภาคม ๒๕๖๘	นางสาวอัญชลี ดาสงสานิน	ธนกร	๐๙.๓๐ น.	ธนกร	๑๕.๓๐ น.	
	นายมมงคล อ่อนบุญมา	นวัฒน์	๐๙.๓๐ น.	สังกัดนรบุรี	๑๕.๓๐ น.	

ใบลงทะเบียน
โครงการส่งเสริมอนุรักษ์ ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น
วันเสาร์ ที่ ๑๗ - ๒๔ พฤษภาคม ๒๕๖๘
ณ โรงเรียนเทศบาลท่าพระ อ่าเภอเมืองขอนแก่น จังหวัดขอนแก่น

ลำดับ	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง	๑๗ พ.ค.๖๘	๑๘ พ.ค.๖๘	๑๙ พ.ค.๖๘
๑	นางสาวพันย์ธิดา ก้าวเรืองนพวงศ์	ผู้อำนวยการกองการศึกษา รักษาการในตำแหน่ง ผู้อำนวยการสถานศึกษา	มีลายเซ็น	มีลายเซ็น	มีลายเซ็น
๒	นายกันปนา กะเพลิน	ครุวิทยฐานะครุช่างนาฏกรรมพื้นเมือง	มีลายเซ็น	มีลายเซ็น	มีลายเซ็น
๓	นายปัณณธร ลาโยธี	ครุวิทยฐานะครุช่างนาฏกรรมพื้นเมือง	มีลายเซ็น	มีลายเซ็น	มีลายเซ็น
๔	นางสาวอมรพรวน พันนาเคน	ครุวิทยฐานะครุช่างนาฏกรรม	มีลายเซ็น	มีลายเซ็น	มีลายเซ็น
๕	นางสาวสุกัญญา ช่างหล่อ	ครุศ.ศศ.๑	มีลายเซ็น	มีลายเซ็น	มีลายเซ็น
๖	นายพีรวงษ์ วงศ์	ครุศ.ศศ.๑	มีลายเซ็น	มีลายเซ็น	มีลายเซ็น
๗	นายสรวุฒิ ทุมมา	ครุจ้างสอนศิลป์	มีลายเซ็น	มีลายเซ็น	มีลายเซ็น

ใบลงทะเบียน
โครงการส่งเสริมอนุรักษ์ ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น
วันเสาร์ ที่ ๑๗ - ๒๔ พฤษภาคม ๒๕๖๘
โรงเรียนเทศบาลท่าพระ อ่าเภอเมืองขอนแก่น จังหวัดขอนแก่น

ประมวลศึกษาปีที่ ๖

ลำดับ	ชื่อ-สกุล	๑๗ พ.ค.๖๘	๑๙ พ.ค.๖๘	๒๔ พ.ค.๖๘
๑	เด็กชายภูตันบุร์ ชาวกาดี	กฤษฎาทัศน์	กฤษฎาทัศน์	กฤษฎาทัศน์
๒	เด็กชายกันตภณ คงไธสง	กันตภณ	กันตภณ	กันตภณ
๓	เด็กชายกิตติกวิน กองราช	กิตติกวิน	กิตติกวิน	กิตติกวิน
๔	เด็กชายเกียรติศักดิ์ สอนชา	เกียรติศักดิ์	เกียรติศักดิ์	เกียรติศักดิ์
๕	เด็กชายจัตุรงค์ แสงหล้า	จัตุรงค์	จัตุรงค์	จัตุรงค์
๖	เด็กชายฉันธุ์ศุภนัย ภูรุษา	ฉันธุ์ศุภนัย	ฉันธุ์ศุภนัย	ฉันธุ์ศุภนัย
๗	เด็กชายชัชนาว พลไกรษร	ชัชนาว	ชัชนาว	ชัชนาว
๘	เด็กชายธนิน แก้วคงหัน	ธนิน	ธนิน	ธนิน
๙	เด็กชายนพคุณ สื้อจิราบุญลัม	นพคุณ	นพคุณ	นพคุณ
๑๐	เด็กชายนิมัสการ เต็จยง	นิมัสการ	นิมัสการ	นิมัสการ
๑๑	เด็กชายปกาศิษย์ วรรณธงชัย	ปกาศิษย์	ปกาศิษย์	ปกาศิษย์
๑๒	เด็กชายปัญญากร ประภาพร	ปัญญากร	ปัญญากร	ปัญญากร
๑๓	เด็กชายพนมกร นามพวน	พนมกร	พนมกร	พนมกร
๑๔	เด็กชายพีรัช ภูโซ	พีรัช	พีรัช	พีรัช
๑๕	เด็กชายภัทรพงษ์ ปงกันคำ	ภัทรพงษ์	ภัทรพงษ์	ภัทรพงษ์
๑๖	เด็กชายภาคภูมิ แคนวันเขมาเมือง	ภาคภูมิ	ภาคภูมิ	ภาคภูมิ
๑๗	เด็กชายมงคล กล่องแก้ว	มงคล	มงคล	มงคล
๑๘	เด็กชายวิชพล วัฒนสุข	วิชพล	วิชพล	วิชพล
๑๙	เด็กชายสุกฤทธิ์ เพพrhoต	สุกฤทธิ์	สุกฤทธิ์	สุกฤทธิ์
๒๐	เด็กชายอัครเดช รุจิศักดิ์	อัครเดช	อัครเดช	อัครเดช
๒๑	เด็กหญิงกัญญาณิพัชร หล่อสง	กัญญาณิพัชร	กัญญาณิพัชร	กัญญาณิพัชร
๒๒	เด็กหญิงจันทรารักษ์ สังอุดตัง	จันทรารักษ์	จันทรารักษ์	จันทรารักษ์
๒๓	เด็กหญิงธัญชนก แซ่จ่าว	ธัญชนก	ธัญชนก	ธัญชนก
๒๔	เด็กหญิงปนัดดา ชาญสิงห์	ปนัดดา	ปนัดดา	ปนัดดา
๒๕	เด็กหญิงปันพิทย์ บัวบูรณ์	ปันพิทย์	ปันพิทย์	ปันพิทย์
๒๖	เด็กหญิงปั้นสุดา ติ่งเหลือน	ปั้นสุดา	ปั้นสุดา	ปั้นสุดา
๒๗	เด็กหญิงปิยน้ำ แซ่ตัง	ปิยน้ำ	ปิยน้ำ	ปิยน้ำ
๒๘	เด็กหญิงพันธุ์รา ตรหาสนคำ	พันธุ์รา	พันธุ์รา	พันธุ์รา
๒๙	เด็กหญิงพิยดา ช้านาณ	พิยดา	พิยดา	พิยดา
๓๐	เด็กหญิงลักษณา นานปัญญา	ลักษณา	ลักษณา	ลักษณา
๓๑	เด็กหญิงสุกฤตา เจริญพงษ์	สุกฤตา	สุกฤตา	สุกฤตา
๓๒	เด็กหญิงลุกสสรา ช่างหล่อ	ลุกสสรา	ลุกสสรา	ลุกสสรา

ใบลงทะเบียน
โครงการส่งเสริมอนุรักษ์ ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น
วันเสาร์ ที่ ๑๗ - ๒๔ พฤษภาคม ๒๕๖๘
ณ โรงเรียนเทศบาลท่าพระ อ.เมืองเมืองชุมแก่น จังหวัดชุมแก่น

ประดิษฐ์ศิริกาปีที่ ๔

ลำดับ	ชื่อ-สกุล	๑๗ พ.ค.๖๘	๑๙ พ.ค.๖๘	๒๔ พ.ค.๖๘
๑	เด็กชายกาวิธร ศรีคำ	ภูริพัฒน์	ภูริพัฒน์	ภูริพัฒน์
๒	เด็กชายนัฐกรย์ พุทธรักษ์	นพจิราวดิษฐ์	นพจิราวดิษฐ์	นพจิราวดิษฐ์
๓	เด็กชายนราเทพ สารบุญ	นราภิญทร์	นราภิญทร์	นราภิญทร์
๔	เด็กชายนฤพล ดวงตี	นฤพูล	นฤพูล	นฤพูล
๕	เด็กชายรณพร์ ประเพงปุย	รณพร์พิชัย	รณพร์พิชัย	รณพร์พิชัย
๖	เด็กชายอมรวิชัย ภูสวัสดิ์	อมรวิชัย	อมรวิชัย	อมรวิชัย
๗	เด็กหญิงกันพพาร ตอนมะยา	กันพพาร์	กันพพาร์	กันพพาร์
๘	เด็กหญิงจิรีลักษณ์ กองดวง	จิรีลักษณ์	จิรีลักษณ์	จิรีลักษณ์
๙	เด็กหญิงจัชชญา นาเมืองจันทร์	จัชชญา	จัชชญา	จัชชญา
๑๐	เด็กหญิงณัฐณิชา ตฤกุไสสง	ณัฐณิชา	ณัฐณิชา	ณัฐณิชา
๑๑	เด็กหญิงหริพพานิภา อินมา	หริพพานิภา	หริพพานิภา	หริพพานิภา
๑๒	เด็กหญิงเบรียการณ์ ศรีคำภา	เบรียการณ์	เบรียการณ์	เบรียการณ์
๑๓	เด็กหญิงปิยมาศ วงศินธ์	ปิยมาศ	ปิยมาศ	ปิยมาศ
๑๔	เด็กหญิงพัชราพร มนีรัตน์	พัชราพร	พัชราพร	พัชราพร
๑๕	เด็กหญิงรุ่งตะวัน ขันทะชา	รุ่งตะวัน	รุ่งตะวัน	รุ่งตะวัน
๑๖	เด็กหญิงรัชยา แซ่เงัว	รัชยา	รัชยา	รัชยา
๑๗	เด็กหญิงสุขขาวดี ผดุงเวียง	สุขขาวดี	สุขขาวดี	สุขขาวดี
๑๘	เด็กหญิงอภิญญา ถาวรคำ	อภิญญา	อภิญญา	อภิญญา
๑๙	เด็กชายกฤติพงศ์ กองราช	กฤติพงศ์	กฤติพงศ์	กฤติพงศ์
๒๐	เด็กชายจริรัตน์ สนิทรัตน์	จริรัตน์	จริรัตน์	จริรัตน์
๒๑	เด็กชายณัฐพอล เรืองศรีวน	ณัฐพอล	ณัฐพอล	ณัฐพอล
๒๒	เด็กชายธนพอล ชั้นขอหอ	ธนพอล	ธนพอล	ธนพอล
๒๓	เด็กชายอุบดีศิริธรรมร์ อึ้งอก	อุบดีศิริธรรมร์	อุบดีศิริธรรมร์	อุบดีศิริธรรมร์
๒๔	เด็กชายภาร ภูสตาน	ภาร	ภาร	ภาร
๒๕	เด็กชายภูริพัฒน์ แท่นทอง	ภูริพัฒน์	ภูริพัฒน์	ภูริพัฒน์
๒๖	เด็กชายรุชต์ ศรีชัยปัญหา	รุชต์	รุชต์	รุชต์
๒๗	เด็กชายวรกร สุริวาร	สุริวาร	สุริวาร	สุริวาร
๒๘	เด็กชายวชิรพงษ์ โลดาตี	วชิรพงษ์	วชิรพงษ์	วชิรพงษ์
๒๙	เด็กชายสุกษาดี สิงเทียนป้อม	สุกษาดี	สุกษาดี	สุกษาดี
๓๐	เด็กหญิงณัชชา มหาวิถัย	ณัชชา	ณัชชา	ณัชชา
๓๑	เด็กหญิงอนนิศา เศษทอง	อนนิศา	อนนิศา	อนนิศา
๓๒	เด็กหญิงอัญชญาพ หรีภัณฑ์กุศล	อัญชญาพ	อัญชญาพ	อัญชญาพ
๓๓	เด็กหญิงอันภัสสร อัญเย็น	อันภัสสร	อันภัสสร	อันภัสสร

ใบลงทะเบียน
โครงการส่งเสริมอนุรักษ์ ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น
วันเสาร์ ที่ ๑๗ - ๒๔ พฤษภาคม ๒๕๖๘
ณ โรงเรียนเทคโนโลยีพัทฯ อำเภอเมืองขอนแก่น จังหวัดขอนแก่น

ลำดับ	ชื่อ-สกุล	๑๗ พ.ค.๖๘	๑๘ พ.ค.๖๘	๑๙ พ.ค.๖๘
๑๔	เด็กหญิงเพ็ญประกาย สีทา	เพ็ญประกาย	เพ็ญประกาย	เพ็ญประกาย
๑๕	เด็กหญิงวาริษา ชาเขียว	วาริษา	วาริษา	วาริษา
๑๖	เด็กหญิงกัญญาภัทร ย่างงาม	กัญญาภัทร	กัญญาภัทร	กัญญาภัทร
๑๗	เด็กหญิงสราสุธ ลี้พอย	สราสุธ	สราสุธ	สราสุธ
ผู้ร่วมรับ				

ใบลงทะเบียน

โครงการส่งเสริมอนุรักษ์ ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น

วันเสาร์ ที่ ๑๗ - ๒๔ พฤษภาคม ๒๕๖๘

ณ โรงเรียนเทศบาลท่าพระ อําเภอเมืองขอนแก่น จังหวัดขอนแก่น

ประเมินศึกษาปีที่ ๔

ลำดับ	ชื่อ-สกุล	๑๗ พ.ค.๖๘	๑๙ พ.ค.๖๘	๒๔ พ.ค.๖๘
๑	เด็กชายกาว ไสเมอาภา	กาว	กาว	กาว
๒	เด็กชายกานย์เจ้า วงศ์	กานย์เจ้า	กานย์เจ้า	กานย์เจ้า
๓	เด็กชายจิรภัทร สนิทรัมย์	จิรภัทร	จิรภัทร	จิรภัทร
๔	เด็กชายจิรัพน์ พระเมือง	จิรัพน์	จิรัพน์	จิรัพน์
๕	เด็กชายชนม์ธน บุตรแสง	ชนม์ธน	ชนม์ธน	ชนม์ธน
๖	เด็กชายดิรัจรัตน์ ร่วมโพธิ์	ดิรัจรัตน์	ดิรัจรัตน์	ดิรัจรัตน์
๗	เด็กชายทัดเทพ เพิ่งสะเกตุ	ทัดเทพ	ทัดเทพ	ทัดเทพ
๘	เด็กชายอันวะ สาวากล	อันวะ	อันวะ	อันวะ
๙	เด็กชายธีรภัทร ฤทธิ์	ธีรภัทร	ธีรภัทร	ธีรภัทร
๑๐	เด็กชายปิยวัฒน์ พรมลา	ปิยวัฒน์	ปิยวัฒน์	ปิยวัฒน์
๑๑	เด็กชายวรรษณ์เจ้า วงศ์	วรรษณ์เจ้า	วรรษณ์เจ้า	วรรษณ์เจ้า
๑๒	เด็กชายวรรษณ์ ชิตวนต์	ชิตวนต์	ชิตวนต์	ชิตวนต์
๑๓	เด็กชายศรัณย์กุล ร้อยสุก	ศรัณย์กุล	ศรัณย์กุล	ศรัณย์กุล
๑๔	เด็กชายอภิรัตน์ ใจเนนทร์	อภิรัตน์	อภิรัตน์	อภิรัตน์
๑๕	เด็กชายอวิชญ์ พันธุ์	อวิชญ์	อวิชญ์	อวิชญ์
๑๖	เด็กหญิงอัญญาณนท์ พามธนา	อัญญาณนท์	อัญญาณนท์	อัญญาณนท์
๑๗	เด็กหญิงกานพรรณ อมาดยคง	กานพรรณ	กานพรรณ	กานพรรณ
๑๘	เด็กหญิงกัญญาภัทร อุภัตต์	กัญญาภัทร	กัญญาภัทร	กัญญาภัทร
๑๙	เด็กหญิงกัญญาภัทร บุญพาสุข	กัญญาภัทร	กัญญาภัทร	กัญญาภัทร
๒๐	เด็กหญิงฉัครดา จันทร์ธรรมชาติ	ฉัครดา	ฉัครดา	ฉัครดา
๒๑	เด็กหญิงนฤทธิ์ ศุภสิริกต์	นฤทธิ์	นฤทธิ์	นฤทธิ์
๒๒	เด็กหญิงอนุญา แผ่นศิลา	อนุญา	อนุญา	อนุญา
๒๓	เด็กหญิงนิชชม พงษ์สะพั่ง	นิชชม	นิชชม	นิชชม
๒๔	เด็กหญิงนันทน์ นาล้อ่อน	นันทน์	นันทน์	นันทน์
๒๕	เด็กหญิงนิภาดา เทพา	นิภาดา	นิภาดา	นิภาดา
๒๖	เด็กหญิงนรียาดี สัมปชัญญสัตติ์	นรียาดี	นรียาดี	นรียาดี
๒๗	เด็กหญิงปุณยพร ปฏิภาณวงศ์	ปุณยพร	ปุณยพร	ปุณยพร
๒๘	เด็กหญิงประนิการ์ เชคสอนฉิม	ประนิการ์	ประนิการ์	ประนิการ์
๒๙	เด็กหญิงโยษิตา นามพวน	โยษิตา	โยษิตา	โยษิตา
๓๐	เด็กหญิงศศิชา ฤกุณ	ศศิชา	ศศิชา	ศศิชา
๓๑	เด็กหญิงสุพรรณรา กันยา	สุพรรณรา	สุพรรณรา	สุพรรณรา
๓๒	เด็กหญิงอรวิสรา วันน้อย	อรวิสรา	อรวิสรา	อรวิสรา
๓๓	เด็กหญิงอารยา ยศสุขเบิน	อารยา	อารยา	อารยา
๓๔	เด็กหญิงไอรดา คงบุญชัย	ไอรดา	ไอรดา	ไอรดา
๓๕	เด็กหญิงกานกร สุวิชัย	กานกร	กานกร	กานกร

ใบตอบรับ

เรียนที่ โรงเรียนคริสต์วิทยาลัย
ถนนสุวิจิตร ๑๗๘ แขวงหนองบอน

วันที่ ๒๒ เดือน พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๔

เรื่อง ตอบรับให้ความอนุเคราะห์บุคลากร

เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียนเทศบาลท่าพระ

อ้างถึง บันทึกข้อความ โรงเรียนเทศบาลท่าพระ ที่ ขก ๖๖๐๕.๙/..... ลงวันที่... พฤษภาคม ๒๕๖๔

ตามบันทึกข้อความ ที่อ้างถึง โรงเรียนเทศบาลท่าพระ สังกัดกองการศึกษา เทศบาลตำบลท่าพระ ได้ขอความอนุเคราะห์บุคลากร จากโรงเรียนคริสต์วิทยาลัย นางสาวอัญชลี ถางสูงเนิน เข้าร่วมตามโครงการส่งเสริมอนุรักษ์ พื้นฟู สืบสาน ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นและเป็นวิทยากรในการให้ความรู้ เกี่ยวกับการแสดงปิงปอง ในวันศุกร์ที่ ๒๓ พฤษภาคม ๒๕๖๔ เวลา ๐๙.๓๐ น. เป็นต้นไป ณ อาคาร อบกประจำโรงเรียนเทศบาลท่าพระ ตำบลท่าพระ อําเภอเมือง จังหวัดชลบุรี

ขอเรียนว่า ข้าพเจ้า นายวัชระ คงแส้นคำ ตำแหน่ง ผู้อำนวยการโรงเรียนคริสต์วิทยาลัย.
 อนุญาตให้ นางสาวอัญชลี ถางสูงเนิน ตำแหน่ง ครูผู้ช่วย
เข้าร่วมตามโครงการส่งเสริมอนุรักษ์ พื้นฟู สืบสาน ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นเป็นวิทยากร
ในการให้ความรู้เกี่ยวกับการแสดงปิงปองได้
 ไม่อนุญาตให้ รายงานทางสาวอัญชลี ถางสูงเนิน ตำแหน่ง ครูผู้ช่วย
เข้าร่วมตามโครงการส่งเสริมอนุรักษ์ พื้นฟู สืบสาน ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นเป็นวิทยากร
ในการให้ความรู้เกี่ยวกับการแสดงปิงปองได้
เนื่องจาก.....

จึงเรียนมาเพื่อทราบ

ขอแสดงความนับถือ

(.....)
นายวัชระ คงแส้นคำ
ตำแหน่ง ผู้อำนวยการโรงเรียนคริสต์วิทยาลัย

หมายเหตุ : กรุณาส่งแบบตอบรับกลับคืน กองการศึกษา เทศบาลตำบลท่าพระ

คําอကล่าวรายงานต่อประธานในพิธีเปิด
โครงการส่งเสริมอนุรักษ์ ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น
ในระหว่างวันเสาร์ที่ ๑๗ - ๒๔ พฤษภาคม ๒๕๖๘
ณ โรงเรียนเทศบาลท่าพระ ตำบลท่าพระ อําเภอเมือง จังหวัดขอนแก่น

เรียน นางสาวพัณณิชดา ภัทรชัยชนพงศ์ ผู้อำนวยการกองการศึกษาวิชาการในทำหม่น ผู้อำนวยการสถานศึกษาโรงเรียนเทศบาลท่าพระประธานในพิธีด้วยความเคราะห์

ด้ิฉัน นางสาวอมพรรณ พันนาเคน ในนามตัวแทนของครู บุคลากรทางการศึกษา นักเรียน ขอขอบพระคุณท่านเป็นอย่างสูง ที่ท่านได้กรุณาให้เกียรติมาเป็นประธานเปิดงานโครงการส่งเสริม อนุรักษ์ ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น

วัฒนธรรมเป็นสิ่งสะท้อนให้เห็นถึงคุณค่าวิถีชีวิตที่ชุมชนและท้องถิ่นต่างๆได้พัฒนาและสร้างสรรค์ขึ้นเพื่อใช้เป็นเครื่องมือในการดำเนินชีวิต โดยแสดงออกในรูปแบบและวิธีการที่หลากหลาย ทั้งในรูปแบบของวิถีชีวิต ขนบธรรมเนียมประเพณี ภูมิปัญญา ศิลปะการแสดง ฯลฯ เพื่อเป็นการปลูกจิตสำนึกและกระตุ้นให้เกิดความตระหนัก มีความตื่นตัวและเข้ามามีส่วนร่วมในการพัฒนาเผยแพร่ และสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น และคุณค่าความหลากหลายของศิลปะและวัฒนธรรมท้องถิ่น ทั้งที่เป็นวิถีชีวิต ค่านิยม และความเป็นไทย ในปัจจุบันวัฒนธรรมท้องถิ่นถูกหลอมและมีการถ่ายทอดไปสู่คนรุ่นใหม่น้อย โรงเรียนเทศบาลท่าพระจึงได้ตระหนักถึงความสำคัญของการจัดการศึกษาที่ต้องอาศัยความร่วมมือของทุกฝ่าย ประกอบกับกับในท้องถิ่นที่นักเรียนอาศัยอยู่มีขนบธรรมเนียมประเพณี วัฒนธรรมที่ดีงาม โรงเรียนฯ เล็งเห็นคุณค่าทางวัฒนธรรมท้องถิ่นที่กำลังจะสูญหาย จึงจัดโครงการส่งเสริมอนุรักษ์ ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น ขึ้น

โดยมีวัตถุประสงค์

๑. เพื่อส่งเสริมให้นักเรียนโรงเรียนเทศบาลท่าพระ มีส่วนร่วมในอนุรักษ์ พื้นที่ สืบสาน ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นให้คงอยู่สืบไป ทำให้มองเห็นวิถีความเป็นไทย ความคิดสร้างสรรค์ ทั้งด้านสังคม ศิลปวัฒนธรรม ประเพณีที่สืบสานมาต่อมา

๒. ให้ปลูกจิตสำนึกให้เด็กนักเรียน ในท้องถิ่นเกิดความตระหนัก และเข้ามามีส่วนร่วมในการอนุรักษ์ พื้นที่ และสืบสานภูมิปัญญาและคุณค่าความหลากหลายทางวัฒนธรรม ทั้งที่เป็นชีวิต ค่านิยม ที่ดีงาม และความเป็นไทย

๓. เพื่อจัดส่งเสริมให้ประชาชน เกิดการถ่ายทอดจากคนรุ่นหนึ่งไปสู่คนรุ่นหนึ่งซึ่งนับว่า เป็นการสืบทอดเอกลักษณ์ไทย ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น ประเพณีไทย เพื่อให้คงอยู่ในสังคมสืบไป

๔. เพื่อให้เด็กนักเรียน ได้เรียนรู้ความสำคัญ รู้จักวิถีชีวิต รู้ถึงคุณค่าของประวัติศาสตร์ในท้องถิ่น ความเป็นมาและวัฒนธรรมประเพณีของท้องถิ่น อันจะสร้างความภูมิใจและจิตสำนึกในการรักษาวัฒนธรรมประเพณีของท้องถิ่นสืบไป

๕. เพื่อจัดกิจกรรมเชิงสร้างสรรค์ และกิจกรรมให้ความรู้แก่นักเรียน และผู้ที่เข้าร่วมกิจกรรม นำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน และสามารถเป็นอาชีพต่อไป

บัดนี้ ได้เวลาอันสมควรแล้ว ดิฉันขอเรียนเชิญท่านประธานในพิธี ได้กล่าวเปิดงาน โครงการส่งเสริมอนุรักษ์ ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น

กล่าวประธานในพิธีเปิด
โครงการส่งเสริมอนุรักษ์ ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น
ในระหว่างวันที่ ๑๗ - ๒๔ พฤษภาคม ๒๕๖๔
ณ โรงเรียนเทศบาลท่าพระ ตำบลท่าพระ อําเภอเมือง จังหวัดขอนแก่น

เรียน คณบดี บุคลากรทางการศึกษา นักเรียน และแขกผู้มีเกียรติที่มาร่วมงานทุกท่าน

ดิฉันมีความยินดีเป็นอย่างยิ่ง ที่ได้รับเกียรติให้มามาเป็นประธานในพิธีเปิดงานโครงการส่งเสริมอนุรักษ์ ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น ในวันนี้

สภาพปัจจุบัน : ในปัจจุบันวัฒนธรรมท้องถิ่นถูกกละเบยและมีการถ่ายทอดไปสู่คนรุ่นใหม่น้อย ทำมกางความหลากหลายทางวัฒนธรรมภายใต้กระแสโลกกว้าง วัฒนธรรม ได้มีการถ่ายทอดและแลกเปลี่ยนเรียนรู้อย่างตลอดเวลา หากมองดูทางวัฒนธรรม ที่มีความแตกต่างหลากหลายกันในพื้นที่ ไม่ได้รับการสืบทอดและอนุรักษ์พื้นฟูรวมถึงการพัฒนาต่อยอดให้เกิดคุณค่าทางสังคมและจิตใจทำให้ คุณค่าทางมรดกวัฒนธรรมลดน้อยไปจนหมดจะสูญหาย

ดังนั้น การที่โรงเรียนเทศบาลท่าพระ ได้จัดโครงการส่งเสริมอนุรักษ์ ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น ในครั้งนี้ ถือเป็นสิ่งที่ ได้เล็งเห็นถึงความสำคัญของการอนุรักษ์ ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น โดย มุ่งเน้นสนับสนุน ส่งเสริม กระตุ้นให้ผู้เรียนได้ใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ มีทักษะในการเล่นดนตรี การร้อง合唱 และการถ่ายทอดเรื่องราว ตามที่คาดหวังไว้ทุกประการ

ในการจัดงานโครงการส่งเสริมอนุรักษ์ ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นในวันนี้จะประสบ ความสำเร็จ และดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย บรรลุความวัตถุประสงค์ และขอให้ทุกท่านประสบ ความสำเร็จ ตามที่คาดหวังไว้ทุกประการ

บัดนี้ ได้เวลาสมควรแล้ว ขอเปิดงานโครงการส่งเสริมอนุรักษ์ ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น ประจำปี ๒๕๖๔ ณ บัดนี้



ที่ ขก ๖๖๐๕๔/๒๐๘

โรงเรียนเทคโนโลยีฯ
๑๙ หมู่ที่ ๒๐ ตำบลท่าพระ
อำเภอเมืองชลบุรี
จังหวัดชลบุรี ๒๐๑๖๐

๑๕ พฤษภาคม ๒๕๖๔

เรื่อง ขออนุญาตผู้ปกครองให้นักเรียนเข้าร่วมโครงการส่งเสริมอนุรักษ์ ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น

เรียน ผู้ปกครอง ด.ญ./ด.ช.

ตามที่โรงเรียนเทคโนโลยีฯ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา เทคบล๊าด้านท่าพระ กำหนดจัดทำโครงการส่งเสริมอนุรักษ์ ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น เพื่อให้นักเรียนรู้จักและเข้าใจวัฒนธรรมท้องถิ่นของตนเกิดความภาคภูมิใจ มีความรักและห่วงใย ไม่ถูกกลืนไปกับกระแสโลกภายนอกโดยปราศจากคุณภาพทางปัญญาและความรู้ที่จะอนุรักษ์สิ่งที่บรรพบุรุษได้สร้างไว เพื่อจะได้เป็นสิ่งช่วยกระตุ้นเดือนให้นักเรียนเข้ามามีส่วนร่วมในการอนุรักษ์ ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น คุณค่าของ การร่วมอนุรักษ์และสืบสานประเพณีที่สำคัญ มีคุณค่า และเป็นเอกลักษณ์หนึ่งชาติ และพร้อมที่จะร่วมมือกันรักษาลักษณะที่ดีงามรวมทั้งนำมาปฏิบัติให้เกิดประโยชน์ต่อสังคมไทย นั้น

ในการนี้โรงเรียนเทคโนโลยีฯ จึงขออนุญาตผู้ปกครองให้นักเรียนเข้าร่วมโครงการส่งเสริมอนุรักษ์ ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น ระหว่างวันเสาร์ที่ ๑๗ - ๒๔ พฤษภาคม ๒๕๖๔ เวลา ๐๙.๐๐ - ๑๕.๓๐ น. สถานที่ที่ดังกล่าวห้องเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดีเช่นเคยและขอขอบคุณท่านมา ณ โอกาสนี้

จึงเรียนมาเพื่อพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(นางสาวพัฒน์ฉิตา ภัทรชัยอนันต์)

ผู้อำนวยการกองการศึกษา รักษาการในตำแหน่ง

ผู้อำนวยการโรงเรียนเทคโนโลยีฯ

ไปรษณีย์แบบส่วนตัวทางไปรษณีย์แล้วส่งกลับ

เข้าเจ้า..... ผู้ปกครองของ.....

- อนุญาตให้เข้าร่วม
 ไม่อนุญาตให้เข้าร่วม เพราะ.....

ลงชื่อ..... ผู้ปกครอง
(.....)



ที่ ๗๓ ๖๖๐๕/๒๗๖

โรงเรียนเทคโนโลยีพาราท่าพระ
๓๙ หมู่ ๒๐ อําเภอเมืองขอนแก่น
จังหวัดขอนแก่น ๔๐๑๖๐

๑๓ พฤษภาคม ๒๕๖๘

เรื่อง ขอเชิญเป็นวิทยากรกระบวนการในการให้ความรู้ด้านโครงการส่งเสริมอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น
เรียน นางสาวอัญชลี ถางสูงเนิน

สิ่งที่ส่งมาด้วย	๑. กิจกรรมการ	จำนวน ๑ ฉบับ
	๒. ในตอบรับเป็นวิทยากร	จำนวน ๑ ฉบับ

ด้วยโรงเรียนเทคโนโลยีพาราท่าพระฯ สังกัดกองการศึกษา เทศบาลตำบลพาราท่าพระฯ กำหนดจัดทำโครงการส่งเสริมอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น เพื่อให้นักเรียนรู้จักและเข้าใจวัฒนธรรมท้องถิ่นของตนเกิดความภาคภูมิใจ มีความรักและห่วงเห็น ไม่ถูกกลืนไปกับกระแสโลกการบริโภคจากดูลอยภายนอก และความรู้ที่จะอนุรักษ์สิ่งที่บรรพบุรุษได้สร้างไว้ เพื่อจะได้เป็นสิ่งข่ายกระตุ้นเดือนให้นักเรียน เข้ามามีส่วนร่วมในอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น คุณค่าของภาระร่วมอนุรักษ์และสืบสานประเพณีที่สำคัญ มีคุณค่า และเป็นเอกลักษณ์หนึ่งชาติ และพร้อมที่จะร่วมมือกันรักษาลักษณะที่ดีงามรวมทั้งนำมากปฏิรูปให้เกิดประโยชน์ต่อสังคมไทย ในวันเสาร์ที่ ๑๗ - ๒๔ พฤษภาคม ๒๕๖๘ ณ โรงเรียนเทคโนโลยีพาราท่าพระฯ ตำบลพาราท่าพระฯ อําเภอเมือง จังหวัดขอนแก่น

โรงเรียนเทคโนโลยีพาราท่าพระฯ จึงขอเชิญท่านเป็นวิทยากรกระบวนการในการให้ความรู้ตามโครงการส่งเสริมอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น ของโรงเรียนเทคโนโลยีพาราท่าพระฯ ในวันเสาร์ที่ ๑๗ - ๒๔ พฤษภาคม ๒๕๖๘ ๒๕๖๘ ณ โรงเรียนเทคโนโลยีพาราท่าพระฯ ตำบลพาราท่าพระฯ อําเภอเมือง จังหวัดขอนแก่น ผล เป็นประโยชน์ให้ครุยนแจ้งให้ทราบ ภายใต้ที่สับศี๊ดที่ ๑๕ พฤษภาคม ๒๕๖๘ รายละเอียดตามกำหนดการที่แนบมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(นางสาวอัญชลี พาราท่าพระฯ)

ผู้อำนวยการกองการศึกษา รักษาการในตำแหน่ง^๑
ผู้อำนวยการสถานศึกษา โรงเรียนเทคโนโลยีพาราท่าพระฯ

ผู้ประสานงาน
โทรศัพท์ ๐๘๕-๙๙๙๙๙๙

ขอนแก่น : เมืองหัตถกรรมโลกแห่งผ้ามัดหมี่

Khon Kaen : World Craft City for Ikat(Mudmee)

ใบตอบรับการเป็นวิทยากร

เจียนที่ ๗๙/๒ หมู่ ๖ ต.ท่าพระ
อ.เมืองชุมแพ จ.ชัยนาท ๔๘๑๖๐

วันที่ ๑๕ เดือน พฤษภาคม พ.ศ.๒๕๖๓

เรื่อง ตอบรับเป็นวิทยากรในการให้ความรู้

เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียนเทศบาลท่าพระ

อ้างถึง หนังสือโรงเรียนเทศบาลท่าพระ ที่ ขก ๖๖๐๔๔/๒๖ ลงวันที่ ๑๓ พฤษภาคม ๒๕๖๓

ตามหนังสือที่อ้างถึง โรงเรียนเทศบาลท่าพระ ได้ขอความอนุเคราะห์ให้เข้าพำนัชเป็น
วิทยากรกระบวนการกลุ่ม ในการให้ความรู้ตามโครงการส่งเสริมอนุรักษ์ ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น ของโรงเรียน
เทศบาลท่าพระ ในวันเสาร์ที่ ๑๗ - ๑๘ พฤษภาคม ๒๕๖๓ ๑๐.๐๐ - ๑๖.๐๐ น โรงเรียนเทศบาลท่าพระ ดำเนินการท่าพระ^{จังหวัดชุมแพ} อำเภอเมือง จังหวัดชุมแพ นั้น

เข้าพำนัช..... พวง ศิริ อัญรัตน์ กฤษณะ ขอแจ้งว่า^{นิ}
 อินดีเป็นวิทยากร ได้
 ไม่สามารถเป็นวิทยากรได้
เนื่องจาก

จงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

ลงชื่อ วันที่
(นางสาวอัญรัตน์ ดาษสูงเนิน)

หมายเหตุ : กรุณาส่งแบบตอบรับกลับคืน โรงเรียนเทศบาลท่าพระ



ที่ ราช ๑๖๐๕๔/๒๗

โรงเรียนเทคโนโลยีห้าพระ
๙๒ หมู่ ๖๐ อ่าเภอเมืองขอนแก่น
จังหวัดขอนแก่น ๔๐๑๖๐

ด้วย ขอเชิญเป็นวิทยากรกระบวนการในการให้ความรู้ตามโครงการโครงการส่งเสริมอนุรักษ์
ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น

เรียน นายมนคงชัย อ่อนบุญญา

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. กำหนดการ

๒. ในขอบรับเป็นวิทยากร

จำนวน ๑ ฉบับ

จำนวน ๑ ฉบับ

ด้วยโรงเรียนเทคโนโลยีห้าพระ สังกัดกองการศึกษา เทคบາลต้าบล็อห้าพระ กำหนดจัดทำ
โครงการส่งเสริมอนุรักษ์ ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น เพื่อให้นักเรียนรู้จักและเข้าใจวัฒนธรรมท้องถิ่นของตนเกิด^{ความภาคภูมิใจ มีความรักและห่วงใย ไม่ถูกกลืนไปกับกระแสโลกภายนอกจากดุลยภาพทางปัญญา และความรู้ที่จะอนุรักษ์สิ่งที่บรรพบุรุษได้สร้างไว เพื่อจะได้เป็นสิ่งช่วยกระตุ้นเดือนให้นักเรียน เข้ามามีส่วนร่วมในอนุรักษ์ ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น คุณค่าของการร่วมอนุรักษ์และสืบสานประเพณีที่สำคัญ มีคุณค่า และเป็นเอกลักษณ์หนึ่งชาติ และพร้อมที่จะร่วมมือกันรักษาลักษณะที่ดีงามรวมทั้งนำมาปฏิบัติให้เกิดประโยชน์ต่อสังคมไทย ในวันเสาร์ที่ ๑๗ - ๒๔ พฤษภาคม ๒๕๖๘ ณ โรงเรียนเทคโนโลยีห้าพระ ต้าบล็อห้าพระ อ่าเภอเมือง จังหวัดขอนแก่น ผล เป็นประการใดกรุณาแจ้งให้ทราบ ภายในพุธสุดที่ที่ ๑๕ พฤษภาคม ๒๕๖๘ รายละเอียดตามกำหนดการที่แนบมาพร้อมนี้}

โรงเรียนเทคโนโลยีห้าพระ จึงขอเชิญชวนเป็นวิทยากรกระบวนการในการให้ความรู้
ตามโครงการส่งเสริมอนุรักษ์ ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น ของโรงเรียนเทคโนโลยีห้าพระ ในวันเสาร์ที่ ๑๗ - ๒๔ พฤษภาคม ๒๕๖๘ ๒๕๖๘ ณ โรงเรียนเทคโนโลยีห้าพระ ต้าบล็อห้าพระ อ่าเภอเมือง จังหวัดขอนแก่น ผล เป็นประการใดกรุณาแจ้งให้ทราบ ภายในพุธสุดที่ที่ ๑๕ พฤษภาคม ๒๕๖๘ รายละเอียดตามกำหนดการที่แนบมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และขออนุญาตมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

พันธุ์วนิช

(นางสาวพันธุ์วนิช ภัทรชัยอนันต์)

ผู้อำนวยการกองการศึกษา รักษาการในตำแหน่ง

ผู้อำนวยการสถานศึกษา โรงเรียนเทคโนโลยีห้าพระ

ผู้ประสานงาน

โทรศัพท์ ๐๘๕-๙๒๘๘๘๘

ขอนแก่น : เมืองหัตถกรรมโลกลั่งผ้ามัดหมี

Khon Kaen : World Craft City for Ikat(Mudmee)

ใบตอบรับการเป็นวิทยากร

เจียนที่ ๙๖/๒๔ หมู่ ๖ ต.ราษฎร์เชิงใหม่
อ.เมืองสกลนคร จ.สกลนคร ๕๗๐๐๐

วันที่ ๑๕ เดือน พฤษภาคม พ.ศ.๒๕๖๘

เรื่อง ตอบรับเป็นวิทยากรในการให้ความรู้

เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียนเทศบาลท่าพระ

อ้างอิง หนังสือโรงเรียนเทศบาลท่าพระ ที่ ชา ๖๒๐๕๔/๒๔ ลงวันที่ ๑๓ พฤษภาคม ๒๕๖๘

ตามหนังสือที่อ้างถึง โรงเรียนเทศบาลท่าพระ ได้ขอความอนุเคราะห์ให้ข้าพเจ้าเป็น
วิทยากรกระบวนการกลุ่ม ในการให้ความรู้ด้านโครงการส่งเสริมอนุรักษ์ ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น ของโรงเรียน
เทศบาลท่าพระ ในวันเสาร์ที่ ๑๗ - ๑๘ พฤษภาคม ๒๕๖๘ ๒๕๖๘ โรงเรียนเทศบาลท่าพระ ดำเนินการท่าพระ^{ข้าพเจ้า} อำเภอเมือง จังหวัดขอนแก่น นั้น

ข้าพเจ้า ๒๕๖๘ ๐๕ ๐๗ ๒๔ ๗๐๑ บก.๒ ขอแจ้งว่า

- (✓) ขึ้นตีเป็นวิทยากร ได้
() ไม่สามารถเป็นวิทยากรได้
เนื่องจาก

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

ลงชื่อ ๒๕๖๘ ๐๕ ๐๗ ๒๔ ๗๐๑ บก.๒
(นายมงคลชัย อ่อนบุญมา)

หมายเหตุ : กรุณาส่งแบบตอบรับกลับคืน โรงเรียนเทศบาลท่าพระ

๔. คณะกรรมการฝ่ายควบคุมนักเรียน ประจำรอบทั่วไป

๔.๑ นางสาวสุกัญญา	ช่างหล่อ	ครู	ครูประจำชั้น ป.๔
๔.๒ นายกัมปนาท	แพฟฟี่	ครูชำนาญการพิเศษ	ครูประจำชั้น ป.๕
๔.๓ นายพีรวงษ์	วังศรี	ครู	ครูประจำชั้น ป.๕
๔.๔ นางสาวอมรพรรณ	พันนาคน	ครูชำนาญการพิเศษ	ครูประจำชั้น ป.๖
๔.๕ นายปีรณธร	ลาโยธี	ครูชำนาญการพิเศษ	ครูประจำชั้น ป.๖

มีหน้าที่ ควบคุมเด็กในการร่วมกิจกรรมและดูแลนักเรียนให้มีพอดีกิจกรรมที่เหมาะสมสมความต้องการณ์ ตลอดจนสร้างกระบวนการเรียนรู้จากกิจกรรมนี้ ให้นักเรียนได้พัฒนาเต็มตามศักยภาพในแต่ละคน พร้อมทั้งร่วมกันดำเนินการโครงการให้สำเร็จ ตามกำหนดการให้บรรลุวัตถุประสงค์ระหว่างร่วมกิจกรรม

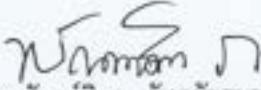
๕. คณะกรรมการฝ่ายประเมินผลโครงการ ประจำรอบทั่วไป

๕.๑ นางสาวอมรพรรณ พันนาคน	ครูชำนาญการ	ประธานกรรมการ
๕.๒ นายสรวัธ ทุมทา	ผู้สอนคนตัวพื้นเมือง	กรรมการ/เลขานุการ

มีหน้าที่ จัดทำแบบประเมิน, แจกใบประเมิน, รวบรวมใบประเมิน, ประมวลผล และสรุปโครงการให้คณะกรรมการที่รับผิดชอบฝ่ายต่าง ๆ ปฏิบัติหน้าที่ตามที่รับมอบหมาย หากมีปัญหาให้รายงานฝ่ายอำนวยการดำเนินการแก้ไขต่อไป

ทั้งนี้ ดังແบบดังนี้เป็นต้นไป

ลง ณ วันที่ ๓๓ เดือน พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๘


 (นางสาวพัณณิชยา กัทรัชชันพงศ์)
 หัวหน้าสถานศึกษา ปฏิบัติราชการแทน
 นายกเทศมนตรีตำบลท่าพระ